

“AZƏRBAYCAN DİLÇİYİ” KAFEDRASI

FİLOLOGİYA

FONETİKA

1. Fonetikanın əhəmiyyəti
2. Fonetikanın növləri
3. Azərbaycan dilinin saitlər sistemi
4. Azərbaycan dilinin samitlər sistemi
5. Danşığ üzvləri
6. Ahəng qanunu
7. Sait səslər
8. Açıq saitlər
9. Qapalı saitlər
10. Samit səslər
11. Saitlərlə samitlərin fərqi
12. Vurğu
13. Vurğunun növləri
14. Həyəcanlı vurğu
15. Məntiqi vurğu
16. Heca vurğusu
17. Az dilinin əlifbası
18. Fonetik hadisələr
19. Səs artımı hadisəsi
20. Səs düşümü hadisəsi
21. Heca
22. Hecanın növləri
23. Açıq və qapalı heca
24. Ahəng qanunu
25. Fonetik qanunlar
26. Yerdəyişmə
27. İntonasiya
28. Şəkilçilərin yazılışı
29. Az dilinin əlifbası
30. Nitqin fonetik parçaları

AZƏRBAYCAN DİLİNİN ORFOQRAFIYA VƏ ORFOEPIYA QAYDALARI

1. Azərbaycan dilinin orfoepiyası
2. Azərbaycan dilinin orfoqrafiyası
3. Azərbaycan dilinin orfoepiyasının prinsipləri
4. Azərbaycan dili orfoqrafiyasının prinsipləri
5. Azərbaycan dilinin orfoqrafiyasının fonetik prinsipləri
6. Tələffüz və orfepiya
7. Azərbaycan dilinin orfoqrafiyasının morfoloji
8. Azərbaycan dilinin orfoqrafiyasının tarixi ənənəvi prinsipi

LEKSİKA

1. Leksika haqqında məlumat
2. Leksikologiya, onun məqsəd və vəzifələri
3. Form və məzmunca söz qrupları
4. Çoxmənalı sözlər
5. Omonimlər
6. Sinonimlər
7. Antonimlər
8. Müasir Azərbaycan dilinin mənşə etibarilə lüğət tərkibi
9. Əsl Azərbaycan sözləri və qohum dillərdən keçən sözlər
10. Dilimizə başqa dillərdən keçən sözlər
11. Ərəb və fars mənşəli sözlər
12. Rus dili və onun vasitəsilə başqa dillərdən keçən sözlər
13. Köhnəlmiş sözlər
14. Yeni sözlər
15. Dialekt leksikası
16. Peşə-sənət leksikası
17. Terminoloji leksika
18. Jarqon leksikası
19. Müasir Azərbaycan dilinin frazeologiyası
20. Azərbaycan dilinin lüğət tərkibi. Lüğətlər

SÖZ YARADICILIĞI

1. Söz yaradıcılığının əsas xüsusiyyətləri

2. Sözün tərkibi: kök və şəkilçi
3. Leksik yolla söz yaradıcılığı
4. Morfoloji yolla söz yaradıcılığı
5. Sintaktik yolla söz yaradıcılığı

MORFOLOGİYA

1. Nitq hissələri
2. Əsas nitq hissələri
3. İsim
4. Sifət
5. Say
6. Əvəzlik
7. Feil
8. Zərf
9. Köməkçi nitq hissələri
10. Qoşma
11. Bağlayıcı
12. Ədat
13. Modal sözlər
14. Nida

SİNTAKSİS

1. Söz birləşmələri
2. Sintaktik əlaqələr
3. Cümlə (məqsəd və intonasiyaya, şəxsə, müxtəsər və geniş olmasına görə növləri)
4. Cümlə üzvləri
5. Cümlənin baş üzvləri: mübtəda və xəbər
6. Cümlənin ikinci dərəcəli üzvləri: tamamlıq, təyin, zərflik
7. Cümlədə sözlərin sırası
8. Məntiqi vurğu
9. Söz-cümlə
10. Əlavələr
11. Cümlənin həmcins üzvləri
12. Qrammatik cəhətdən cümlə üzvləri ilə bağlı olmayan sözlər. Xitab və ara sözlər
13. Mürəkkəb cümlə. Tabesiz və tabeli mürəkkəb cümlələr

14.Vasitəsiz və vasitəli nitq

ÜSLUBİYYAT

1. “Üslubiyyat” fənninin mövzusu, məqsəd və vəzifələri, digər fənlərlə əlaqəsi
2. Azərbaycan ədəbi dilinin funksional üslubları
3. Bədii üslub
4. Elmi üslub
5. Publisist üslub
6. Məişət üslubu
7. Rəsmi-işgüzar üslub

ƏMƏLİ YAZI NÜMUNƏLƏRİ

1. Ərizə
2. Tərcümeyi-hal
3. İzahat
4. Elan
5. Arayış
6. Protokol
7. Rəy
8. Teleqram
9. Annotasiya
- 10.Akt
- 11.Məktub
- 12.Vəkalətnamə
- 13.Əmr
- 14.Hesabat
- 15.Referat