# **Forma 1**

# **AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ**

**NAXÇIVAN DÖVLƏT UNİVERSİTETİ**

# Təsdiq edirəm:

Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru,

dosent E. S. İsayev İxtisasın (ixtisaslaşmanın) şifri və adı **050301**  **AKTYOR SƏNƏTİ** (əyani)

« \_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 -ci il Təhsil müddəti 4 il (8 semestr) 240 kredit

# 

## **TƏDRİS PLANI**

(bakalavr səviyyəsi üçün)

I. TƏDRİS PROSESİNİN QRAFİKİ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tədris illəri** | **Sentyabr** | | | | **29. IX – 5. Х** | **Oktyabr** | | | **27. Х - 2. XI** | **Noyabr** | | | | **Dekabr** | | | | **29. XII- 4. I** | **Yanvar** | | | **26. I - 1. II** | **Fevral** | | | **23. II - 1. III** | **Mart** | | | | **30. III- 5. IV** | **Aprel** | | | **27. IV - 3. V** | **May** | | | | **İyun** | | | | **29. VI - 5. VII** | **İyul** | | | **27. VII -2. VIII** | **Avqust** | | | |
| **1**  **7** | **8**  **14** | **15**  **21** | **22**  **28** | **6**  **12** | **13**  **19** | **20**  **26** | **3**  **9** | **10**  **16** | **17**  **23** | **24**  **30** | **1**  **7** | **8**  **14** | **15**  **21** | **22**  **28** | **5**  **11** | **12**  **18** | **19**  **25** | **2**  **8** | **9**  **15** | **16**  **22** | **2**  **8** | **9**  **15** | **16**  **22** | **23**  **29** | **6**  **12** | **13**  **19** | **20**  **26** | **4**  **10** | **11**  **17** | **18**  **24** | **25**  **31** | **1**  **7** | **8**  **14** | **15**  **21** | **22**  **28** | **6**  **12** | **13**  **19** | **20**  **26** | **3**  **9** | **10**  **16** | **17**  **23** | **24**  **31** |
| I | **■** | **■** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **=** | **=** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** |
| II | **=** | **=** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **=** | **=** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** |
| III | **=** | **=** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **=** | **=** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** | **=** |
| IV | **=** | **=** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **=** | **=** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **x** | **//** | **//** | **//** | **//** | **//** | **//** |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Şərti işarələr: Nəzəri təlim İmtahan sessiyası Təcrübə Yekun Dövlət Attestasiyası Tətil |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kurslar** | **Nəzəri təlim** | **İmtahan sessiyası** | **Pedaqoji təcrübə** | **Yekun dövlət attestasiyası** | **Tətil** | **Dövlət imtahan-qabağı hazırlıq** | **Cəmi** |
| **I** | **30** | **10** |  |  | **10** |  | **50** |
| **II** | **30** | **10** |  |  | **12** |  | **52** |
| **III** | **30** | **10** |  |  | **12** |  | **52** |
| **IV** | **15** | **5** | **14** | **6** | **4** |  | **44** |
| **Cəmi** | **105** | **35** | **14** | 6 | **38** |  | **198** |

**II. TƏDRİS PROSESİNİN PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sıra №** | **Fənnin şifri** | **Fənlərin adı** | **Kreditin sayı** | **Ümumi saatlar** | **Audito-riyadan kənar saatlar** | **Audi-toriya saatla-rı** | **O cümlədən** | | | **Prerekvizit (öncə təd­ri­si zəruri olan) fən­lə­rin şifri** | **Korekvizit (tədrisi para­lel nəzərdə tu­­tulan) fənlərin şifri** | **Fənnin tədrisi nəzərdə tutulan semestr (payız və ya yaz)** | **Həftəlik dərs yükü** |
| **Mühazirə** | **Seminar məşğələ** | **Fərdi** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** |
|  | **ÜF-00** | **ÜMUMİ FƏNLƏR** | **30** | **900** | **544** | **356** | **94** | **262** |  |  |  |  |  |
| **1** | **ÜF-01** | **Azərbaycan tarixi** | **5** | **150** | **82** | **68** | **34** | **34** |  |  |  | **P-2** | **4** |
| **2** | **ÜF-02** | **Azərbaycan dilində işgüzar və akadeıııik komnıunikasiya** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  |  |  | **Y-1** | **3** |
| **3** | **ÜF-03-01** | **Xarici dildə işgüzar və akadenıik konııııunikasiya (İngilis dili, Alnıan dili, Fransız dili, Rus dili) 01** | **7** | **210** | **126** | **84** |  | **84** |  |  |  | **P-1** | **6** |
|  | **ÜF-03-02** | **Xarici dildə işgüzar və akadenıik komnıunikasiya (İngilis dili, Alman dili, Fı aıısız dili, Rus dili) 02** | **8** | **240** | **150** | **90** |  | **90** |  | **ÜF-03-02** |  | **Y-1** | **6** |
| **4** | **ÜFSF-04-00** | **SEÇMƏ FƏNLƏR** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.1** | **ÜFSF-04-01** | **A)Fəlsəfə B) Sosiologiya C) Hüququn əsasları D) Məntiq E) Etika və estetika** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  |  |  | **P-2** | **2** |
| **4.2** | **ÜFSF-04-02** | 1. **İnformasiya texnologiyaları** 2. **İnforıııasiyanın idarə edilməsi**   **Salıibkarlığın əsasları və biznesə giriş** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  |  |  | **Y-3** | **2** |
|  | **İF-00** | **İXTİSAS FƏNLƏRİ** | **60** | **1800** | **1104** | **696** | **136** | **490** | **70** |  |  |  |  |
| **1** | **İF-01-01** | **Aktyor sənəti 01** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **50** | **10** |  |  | **P-1** | **4** |
|  | **İF-01-02** | **Aktyor sənəti 02** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **50** | **10** | **İF-01-01** |  | **Y-1** | **4** |
|  | **İF-01-03** | **Aktyor sənəti 03** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **50** | **10** | **İF-01-02** |  | **P-2** | **4** |
|  | **İF-01-04** | **Aktyor sənəti 04** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **50** | **10** | **İF-01-03** |  | **Y-2** | **4** |
|  | **İF-01-05** | **Aktyor sənəti 05** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **50** | **10** | **İF-01-04** |  | **P-3** | **4** |
|  | **İF-01-06** | **Aktyor sənəti 06** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **50** | **10** | **İF-01-05** |  | **Y-3** | **4** |
|  | **İF-01-07** | **Aktyor sənəti 07** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **50** | **10** | **İF-01-06** |  | **P-4** | **4** |
| **2** | **İF-02** | **Rejissorun aktyorla işi** | **6** | **180** | **110** | **70** | **10** | **60** |  |  |  | **P-4** | **4** |
| **3** | **İF-03-01** | **Kamera qarşısında iş 01** | **3** | **90** | **56** | **34** | **10** | **24** |  |  |  | **P-3** | **2** |
|  | **İF-03-02** | **Kamera qarşısında iş 02** | **3** | **90** | **56** | **34** | **10** | **24** |  | **İF-03-01** |  | **Y-3** | **2** |
| **4** | **İF-04** | **Multikulturalizmə giriş** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  |  |  | **P-1** | **2** |
| **5** | **İF-05** | **Mülki müdafiə** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  |  |  | **Y-1** | **2** |
|  |  | **ALİ TƏHSİL MÜƏSSİSƏSİ TƏRƏFİNDƏN MÜƏYYƏN EDİLƏN FƏNLƏR** | **120** | **3600** | **2216** | **1384** | **558** | **826** |  |  |  |  |  |
| **1** | **ATMF-01-01** | **Səhnə danışığı 01** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  |  |  | **P-1** | **3** |
|  | **ATMF-01-02** | **Səhnə danışığı 02** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  | **ATMF-01-01** |  | **Y-1** | **2** |
|  | **ATMF-01-03** | **Səhnə danışığı 03** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  | **ATMF-01-02** |  | **P-2** | **2** |
|  | **ATMF-01-04** | **Səhnə danışığı 04** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-01-03** |  | **Y-2** | **3** |
|  | **ATMF-01-05** | **Səhnə danışığı 05** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-01-04** |  | **P-3** | **3** |
|  | **ATMF-01-06** | **Səhnə danışığı 06** | **2** | **60** | **36** | **24** | **12** | **12** |  | **ATMF-01-05** |  | **Y-3** | **2** |
| **2** | **ATMF-02-01** | **Mədəniyyətşünaslıq 01** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  |  |  | **P-1** | **3** |
|  | **ATMF-02-02** | **Mədəniyyətşünaslıq 02** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  | **ATMF-02-01** |  | **Y-1** | **2** |
|  | **ATMF-02-03** | **Mədəniyyətşünaslıq 03** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  | **ATMF-02-02** |  | **P-2** | **2** |
|  | **ATMF-02-04** | **Mədəniyyətşünaslıq 04** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-02-03** |  | **Y-2** | **3** |
|  | **ATMF-02-05** | **Mədəniyyətşünaslıq 05** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-02-04** |  | **P-3** | **3** |
|  | **ATMF-02-06** | **Mədəniyyətşünaslıq 06** | **2** | **60** | **36** | **24** | **12** | **12** |  | **ATMF-02-05** |  | **Y-3** | **2** |
| **3** | **ATMF-03-01** | **Yaradıcılıq psixologiyası 01** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  |  |  | **P-2** | **2** |
|  | **ATMF-03-02** | **Yaradıcılıq psixologiyası 02** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-03-01** |  | **Y-2** | **3** |
|  | **ATMF-03-03** | **Yaradıcılıq psixologiyası 03** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-03-02** |  | **P-3** | **3** |
|  | **ATMF-03-04** | **Yaradıcılıq psixologiyası 04** | **2** | **60** | **36** | **24** | **12** | **12** |  | **ATMF-03-03** |  | **Y-3** | **2** |
| **4** | **ATMF-04-01** | **Səhnə hərəkəti 01** | **2** | **60** | **36** | **24** | **12** | **12** |  |  |  | **P-2** | **2** |
|  | **ATMF-04-02** | **Səhnə hərəkəti 02** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-04-01** |  | **Y-2** | **3** |
|  | **ATMF-04-03** | **Səhnə hərəkəti 03** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-04-02** |  | **P-3** | **3** |
|  | **ATMF-04-04** | **Səhnə hərəkəti 04** | **3** | **90** | **56** | **34** | **18** | **16** |  | **ATMF-04-03** |  | **Y-3** | **2** |
| **5** | **ATMF-05-01** | **Səhnə texnologiyası 01** | **6** | **180** | **110** | **70** |  | **70** |  |  |  | **P-1** | **4** |
|  | **ATMF-05-02** | **Səhnə texnologiyası 02** | **3** | **90** | **56** | **34** |  | **34** |  | **ATMF-05-01** |  | **Y-1** | **2** |
| **6** | **ATMF-06** | **Xor** | **3** | **90** | **56** | **34** |  | **34** |  |  |  | **P-2** | **2** |
| **7** | **ATMF-07-01** | **Rəqs 01** | **2** | **60** | **36** | **24** |  | **24** |  |  |  | **P-2** | **2** |
|  | **ATMF-07-02** | **Rəqs 02** | **4** | **120** | **74** | **46** |  | **46** |  | **ATMF-07-01** |  | **Y-2** | **3** |
| **8** | **ATMF-08-01** | **Ədəbiyyat tarixi 01** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  |  |  | **Y-2** | **3** |
|  | **ATMF-08-02** | **Ədəbiyyat tarixi 02** | **5** | **150** | **92** | **58** | **30** | **28** |  | **ATMF-08-01** |  | **P-3** | **4** |
| **9** | **ATMF-09** | **Qrim** | **5** | **150** | **92** | **58** |  | **58** |  |  |  | **P-4** | **4** |
| **10** | **ATMF-10** | **Musiqili teatr dramaturgiyası** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  |  |  | **Y-3** | **3** |
| **11** | **ATMF-11** | **Azərbaycan teatr tarixi** | **5** | **150** | **92** | **58** | **30** | **28** |  |  |  | **P-4** | **4** |
| **12** | **ATMF-12-01** | **Kino tarixi 01** | **5** | **150** | **92** | **58** | **30** | **28** |  |  |  | **Y-3** | **4** |
|  | **ATMF-12-02** | **Kino tarixi 02** | **4** | **120** | **74** | **46** | **24** | **22** |  | **ATMF-12-01** |  | **P-4** | **3** |
| **13** | **ATMF-13** | **Bədii qiraət** | **4** | **120** | **74** | **46** |  | **46** |  |  |  | **P-4** | **3** |
|  |  | **Cəmi:** | **210** | **6300** | **3864** | **2436** | **788** | **1578** | **70** |  |  |  |  |
|  |  | **Təcrübə** | **21** |  |  |  |  |  |  |  |  | **Y-4** |  |
|  |  | **Yekun Dövlət Attestasiya (Buraxılış işi)** | **9** |  |  |  |  |  |  |  |  | **Y-4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Yekun:** | **240** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Təcrübəyə və buraxılış işinə ayrlan müddətin 1 həftəsi—1.5 kreditdir**

# **III. TƏLİMƏ AYRILAN MÜDDƏT**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tədris ili** | **Nəzəri təlim** | **İmtahan sessiyası** | **Təcrübə** | **Yekun Dövlət Atesstasiyası** | **Tətil** |
| **I** | **30** | **10** |  |  | **10** |
| **II** | **30** | **10** |  |  | **12** |
| **III** | **30** | **10** |  |  | **12** |
| **IV** | **15** | **5** | **14 həftə ( 21 kredit)** | **6 həftə ( 9 kredit)** | **4** |
| **CƏMİ** | **105** | **35** | **14 həftə ( 21 kredit)** | **6 həftə ( 9 kredit)** | **38** |

**Təqdim edir:**

Tədris və tərbiyə işləri üzrə prorektor: R.V. Rəhimov

İncəsənət

fakültəsinin dekanı: C.V. İsmayılov

Teatr və mədəniyyətşünaslıq

kafedrasının müdiri: G. M. Əhmədova