#  Forma 1

# AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ

 NAXÇIVAN DÖVLƏT UNİVERSİTETİ

#  Təsdiq edirəm:

 Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru,

 dosent E. S. İsayev İxtisasın (ixtisaslaşmanın) şifri və adı 050308 İnstrumental İfaçılıq ( Xalq Çalğı Alətləri ) (əyani)

 « \_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 -ci il Təhsil müddəti 4 il (8 semestr) 240 kredit

#

## TƏDRİS PLANI

(bakalavr səviyyəsi üçün)

I. TƏDRİS PROSESİNİN QRAFİKİ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tədris illəri | Sentyabr  | 29. IX – 5. Х | Oktyabr | 27. Х - 2. XI | Noyabr | Dekabr | 29. XII- 4. I | Yanvar | 26. I - 1. II | Fevral | 23. II - 1. III | Mart | 30. III- 5. IV | Aprel | 27. IV - 3. V | May | İyun | 29. VI - 5. VII | İyul | 27. VII -2. VIII | Avqust |
| 17 | 814 | 1521 | 2228 | 612 | 1319 | 2026 | 39 | 1016 | 1723 | 2430 | 17 | 814 | 1521 | 2228 | 511 | 1218 | 1925 | 28 | 915 | 1622 | 28 | 915 | 1622 | 2329 | 612 | 1319 | 2026 | 410 | 1117 | 1824 | 2531 | 17 | 814 | 1521 | 2228 | 612 | 1319 | 2026 | 39 | 1016 | 1723 | 2431 |
| I | ■ | ■ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | = | = |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | = | = | = | = | = | = | = | = |
| II | = | = |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | = | = |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | = | = | = | = | = | = | = | = |
| III | = | = |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | = | = |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | = | = | = | = | = | = | = | = |
| IV | = | = |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | = | = | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | // | // | // | // | // | // |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Şərti işarələr: Nəzəri təlim İmtahan sessiyası Təcrübə Yekun Dövlət Attestasiyası Tətil       |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurslar | Nəzəri təlim | İmtahan sessiyası | Pedaqoji təcrübə | Yekun dövlət attestasiyası | Tətil | Dövlət imtahan-qabağı hazırlıq | Cəmi |
| I | 30 | 10 |  |  | 10 |  | 50 |
| II | 30 | 10 |  |  | 12 |  | 52 |
| III | 30 | 10 |  |  | 12 |  | 52 |
| IV | 15 | 5 | 14 | 6 | 4 |  | 44 |
| Cəmi | 105 | 35 | 14 |  6 | 38 |  | 198 |

II. TƏDRİS PROSESİNİN PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sıra № | Fənnin şifri | Fənlərin adı | Kreditin sayı | Ümumi saatlar | Audito-riyadan kənar saatlar | Audi-toriya saatla-rı | O cümlədən | Prerekvizit (öncə təd­ri­si zəruri olan) fən­lə­rin şifri | Korekvizit (tədrisi para­lel nəzərdə tu­­tulan) fənlərin şifri | Fənnin tədrisi nəzərdə tutulan semestr (payız və ya yaz) | Həftəlik dərs yükü |
| Mühazirə | Seminar məşğələ | Fərdi |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|  | ÜF-00 | ÜMUMİ FƏNLƏR | 30 | 900 | 544 | 356 | 94 | 262 |  |  |  |  |  |
| 1 | ÜF-01 | Azərbaycan tarixi | 5 | 150 | 82 | 68 | 34 | 34 |  |  |  | P-2 | 4 |
| 2 | ÜF-02 | Azərbaycan dilində işgüzar və akademik komnıunikasiya | 4 | 120 | 74 | 46 | 24 | 22 |  |  |  | Y-1 | 3 |
| 3 | ÜF-03-01 | Xarici dildə işgüzar və akademik ' kommunikasiya. (İngilis dili, Alman dili, Fransız dili, Rus dili 01 ) | 7 | 210 | 126 | 84 |  | 84 |  |  |  | P-1 | 6 |
|  | ÜF-03-02 | Xarici dildə işgüzar və akademik kommunikasiya. (İııgilis dili,\_ Alman dili, Fraıısız dili, Rus dili 02) | 8 | 240 | 150 | 90 |  | 90 |  | ÜF-03-01 |  | Y-1 | 6 |
|  | ÜFSF-04-00 | SEÇMƏ FƏNLƏR |  |  |  |  | . |  |  |  |  |  |  |
| 4.1 | ÜFSF-04-01 | A)Fəlsəfə B) Sosiologiya C) Hüququn əsasları D) Məııtiq E) Etika və estetika | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | P-2 | 2 |
| 4.2 | ÜFSF-04-02 | A) İnformasiya texnologiyaları B) İnformasiyanın idarə edilməsi C) Sahibkarlığın əsasları və biznesə giriş | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | Y-3 | 2 |
|  | İF-00 | İXTİSAS FƏNLƏRİ | 60 | 1800 | 1106 | 694 | 132 | 120 | 442 |  |  |  |  |
| 1 | İF-01-01 | İxtisas 01 | 6 | 180 | 110 | 70 |  |  | 70  |  |  | P-1 | 4 |
|  | İF-01-02 | İxtisas 02 | 6 | 180  | 110 | 70 |  |  | 70 | İF-01-01 |  | Y-1 | 4 |
|  | İF-01-03 | İxtisas 03 | 6 | 180 | 110 | 70 |  |  | 70 | İF-01-02 |  | P-2 | 4 |
|  | İF-01-04 | İxtisas 04 | 5 | 150 | 92 | 58 |  |  | 58 | İF-01-03 |  | Y-2 | 4 |
|  | İF-01-05 | İxtisas 05 | 5 | 150 | 92 | 58 |  |  | 58 | İF-01-04 |  | P-3 | 4 |
|  | İF-01-06 | İxtisas 06 | 5 | 150 | 92 | 58 |  |  | 58 | İF-01-05 |  | Y-3 | 4 |
|  | İF-01-07 | İxtisas 07 | 5 | 150 | 92 | 58 |  |  | 58 | İF-01-06 |  | P-4 | 4 |
| 2 | İF-02 | Azərbaycan nıusiqi tarixi | 4 | 120 | 74 | 46 | 24 | 22 |  |  |  | P-4 |  |
| 3 | İF-03 | İxtisasın tədris nıetodikası | 5 | 150 | 92 | 58 | 30 | 28 |  |  |  | P-4 | 4 |
| 4 | İF-04-01 | İfaçılıq sənətinin tarixi 01 | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | P-3 | 2 |
|  | İF-04-02 | İfaçılıq sənətinin tarixi 02 | 4 | 120 | 74 | 46 | 24 | 22 |  | İF-04-01 |  | Y-3 | 3 |
| 5 | İF-05 | Mülki müdafiə | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | Y-1 | 2 |
| 6 | İF-06 | Multikulturalizmə giriş | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | P-1 | 2 |
|  | ATMF -00 | ALİ TƏHSİL MÜƏSSİSƏSİ TƏRƏFİNDƏN MÜƏYYƏN EDİLƏN FƏNLƏR | 120 | 3600 | 2220 | 1380 | 162 | 850 | 368 |  |  |  |  |
| 1 | ATMF -01-01 | Muğam 01 | 4 | 120 | 74 | 46 |  |  | 46 |  |  | P-1 | 3 |
|  | ATMF -01-02 | Muğam 02 | 4 | 120 | 74 | 46 |  |  | 46 | ATMF -01-01 |  | Y-1 | 3 |
|  | ATMF -01-03 | Muğam 03 | 4 | 120 | 74 | 46 |  |  | 46 | ATMF -01-02 |  | P-2 | 3 |
|  | ATMF -01-04 | Muğam 04 | 4 | 120 | 74 | 46 |  |  | 46 | ATMF -01-03 |  | Y-2 | 3 |
|  | ATMF -01-05 | Muğam 05 | 4 | 120 | 74 | 46 |  |  | 46 | ATMF -01-04 |  | P-3 | 3 |
|  | ATMF -01-06 | Muğam 06 | 3 | 90 | 56 | 34 |  |  | 34 | ATMF -01-05 |  | Y-3 | 2 |
|  | ATMF -01-07 | Muğam 07 | 4 | 120 | 74 | 46 |  |  | 46 | ATMF -01-06 |  | P-4 | 3 |
| 2 | ATMF-02-01 | Xarici musiqi tarixi 01 | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | P-2 | 2 |
|  | ATMF-02-02 | Xarici musiqi tarixi 02 | 4 | 120 | 74 | 46 | 24 | 22 |  | ATMF-02-01 |  | Y-2 | 3 |
| 3 | ATMF-03 | Alətşünaslıq (Azərbaycan XÇA üzrə) | 3 | ' 90 | 56 | 34 . |  | 34 |  |  |  | Y-3 | 2 |
| 4 | ATMF-04 | Partitura oxunuşu | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  |  |  | P-4 | 3 |
| 5 | ATMF-05-01 | Solfecio 01 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  |  |  | P-2 | 3 |
|  | ATMF-05-02 | Solfecio 02 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  | ATMF-05-01 |  | Y-2 | 3 |
| 6 | ATMF-06 | Harmoniya | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  |  |  | Y-3 | 3 |
| 7 | ATMF-07 | Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları və yaradıcılığı | 4 | 120 | 74 | 46 | 24 | 22 |  |  |  | P-4 | 3 |
| 8 | ATMF-08 | Musiqi əsərinin təhlili  | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | P-3 | 2 |
| 9 | ATMF-09 | Orkestrləşdirmə | 3 | 90 | 56 | 34 | 18 | 16 |  |  |  | Y-3 | 2 |
| 10 | ATMF-10-01 | Ümumi fortepinano 01 | 3 | 90 | 56 | 34 |  |  | 34 |  |  | P-3 | 2 |
|  | ATMF -10-02 | Ümumi fortepinano 02 | 2 | 60 | 36 | 24 |  |  | 24 | ATMF-10-01 |  | Y-3 | 2 |
| 11 | ATMF -11-01 | Orkestr sinfi 01 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  |  |  | P-1 | 3 |
|  | ATMF -11-02 | Orkestr sinfi 02 | 5 | 150 | 92 | 58 |  | 58 |  | ATMF -11-01 |  | Y-1 | 4 |
|  | ATMF -11-03 | Orkestr sinfi 03 | 5 | 150 | 92 | 58 |  | 58 |  | ATMF -11-02 |  | P-2 | 4 |
|  | ATMF -11-04 | Orkestr sinfi 04 | 5 | 150 | 92 | 58 |  | 58 |  | ATMF -11-03 |  | Y-2 | 4 |
|  | ATMF -11-05 | Orkestr sinfi 05 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  | ATMF -11-04 |  | P-3 | 3 |
|  | ATMF -11-06 | Orkestr sinfi 06 | 3 | 90 | 56 | 34 |  | 34 |  | ATMF -11-05 |  | Y-3 | 2 |
| 12 | ATMF -12 | Dirijorluq | 4 | 120 | 74 | 46 | 24 | 22 |  |  |  | P-4 | 3 |
| 13 | ATMF -13-01 | Xüsusi pedaqoji hazırlıq 01 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  |  |  | Y-2 | 3 |
|  | ATMF -13-02 | Xüsusi pedaqoji hazırlıq 02 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  | ATMF -13-01 |  | P-3 | 3 |
| 14 | ATMF-14-01 | Xalq çalğı alətləri ansamblı 01 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  |  |  | Y-2 | 3 |
|  | ATMF-14-02 | Xalq çalğı alətləri ansambh 02 | 4 | 120 | 74 | 46 |  | 46 |  | ATMF-14-01 |  | P-3 | 3 |
| 15 | ATMF-15 | Aşıq sənəti | 6 | 180 | 110 | 70 | 36 | 34 |  |  |  | P-1 | 4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Cəmi: | 210 | 6300 | 3870 | 2430 | 388 | 1232 | 810 |  |  |  |  |
|  |  | Təcrübə | 21 |  |  |  |  |  |  |  |  | Y-4 |  |
|  |  | Yekun Dövlət Attestasiya (Dövlət imtahanı) | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  | Y-4 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Təcrübəyə və buraxılış işinə ayrlan müddətin 1 həftəsi—1.5 kreditdir

# III. TƏLİMƏ AYRILAN MÜDDƏT

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tədris ili | Nəzəri təlim | İmtahan sessiyası | Təcrübə | Yekun Dövlət Atesstasiyası | Tətil |
| I | 30 | 10 |  |  | 10 |
| II | 30 | 10 |  |  | 12 |
| III | 30 | 10 |  |  | 12 |
| IV | 15 | 5 | 14 həftə ( 21 kredit) | 6 həftə ( 9 kredit) | 4 |
| CƏMİ | 105 | 35 | 14 həftə ( 21 kredit) | 6 həftə ( 9 kredit) | 38 |

Təqdim edir:

Tədris və tərbiyə işləri üzrə prorektor: R . V . Rəhimov

İncəsənət fakültəsinin dekanı: C. V. İsmayılov

Xalq çalğı alətləri A. A. Quliyeva

kafedrasının müdiri: