**Akademik CV**

1. **Adı Soyadı : Hüseynova Validə**

*Əlaqə məlumatları*

e-poçt : validahuseynova27@gmail.com

universitet e-poçt : validehuseynova@ndu.edu.az

telefon : 050-527-54-84

Doğum tarixi : 28.12.1967

1. **Akademik ünvanı : Dosent**
2. **Təhsil səviyyəsi : Ali**

**Diplomlar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dərəcə** | **İstiqamət** | **Universitet** | **Bitirdiyi il** |
| Ali  | Xor dirijorluq | Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasını | 1992 |

**Bakalavr Diplom İşi və Elmi Rəhbəri**:

**Magistr Diserrtasiyası və Elmi Rəhbəri**:

**Fəlsəfə Doktorluğu Dissertasiyası və Elmi Rəhbəri**:

**Elmlər Doktorluğu Dissertasiyası və Elmi Rəhbəri**:

1. **Digər Biliklər**
	1. *Dil Biliyi*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dil** | **Oxuma** (əla, yaxşı) | **Yazma** (əla, yaxşı) | **Danışma** (əla, yaxşı) | **Dinləmə** (əla, yaxşı) |
| Rus dili  | əla | Əla | Yaxşı | Yaxşı |

* 1. *Tədqiqat üzrə Kompüter Proqram Biliyi*

|  |  |
| --- | --- |
| **Proqram adı** | **Bilik səviyyəsi** (əla, yaxşı) |
|  |  |

1. **Akademik Fəaliyyətlər**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vəzifə** | **Kafedra** | **Universitet** | **Çalışdığı İllər** |
| Müəllim  | Musiqinin tədrisi metodikası  | Naxçıvan Dövlət Universiteti | 1998 |
| Baş müəllim  | Vokal və dirijorluq  | Naxçıvan Dövlət Universiteti | 2002 |
| Kafedra müdiri  | Vokal və dirijorluq  | Naxçıvan Dövlət Universiteti | 2002 |
| Kafedra müdiri  | Orkestr alətləri və dirijorluq  | Naxçıvan Dövlət Universiteti | 2012 |
| Dosent  | Orkestr alətləri və dirijorluq | Naxçıvan Dövlət Universiteti | 2012 |

1. **Digər Fəaliyyətlər**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Vəzifə** | **Təşkilat** | **Çalışdığı İllər** |
| Müəllim  | Bababək rayon Cəhri kənd musiqi məktəbi  |  1992-2018 |

1. **Elmi Rəhbərlik:**
	1. *Bakalavr*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sıra | Tələbə adı və soyadı | İxtisas | Kafedra | Universitet | Mövzu | Məzun ili |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

* 1. *Magistratura*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sıra | Magistrant adı və soyadı | İxtisas | Kafedra | Universitet | Mövzu | Məzun ili |
| 1 | Şirinova Şəbnəm  | Dirijorluq  | Vokal və dirijorluq  |  Naxçıvan Dövlət Universiteti | Naxçıvanda vokal xor sənətinin inkişaf tarixi  | 2004  |
| 2 | Bayramova Xumar  | Dirijorluq  | Vokal və dirijorluq  | Naxçıvan Dövlət Universiteti | Akşin Əlizadənin xor əsərlərinin təhlili  | 2004 |
| 3 | Əsgərova Elmira  | Dirijorluq  | Vokal və dirijorluq  | Naxçıvan Dövlət Universiteti | Xor vokal əsərlərinin folklor musiqi ilə sintezi  | 2004 |

* 1. *Fəlsəfə Doktorluğu*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sıra | Doktorant/Dissertant adı və soyadı | İxtisas | Kafedra | Universitet | Mövzu | İl |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

* 1. *Elmlər Doktorluğu*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sıra | Doktorant/Dissertant adı və soyadı | İxtisas | Kafedra | Universitet | Mövzu | İl |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

1. **Nəşrlər**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Işin adı** | **Işin növü** | **Nəşriyat ,jurnal və s.** | **Işin həcmi** |
| 1. | Bəstəkar R.Mirişlinin yaradıcılıq portreti. | Məqalə | Aspirantların və gənc tədqiqatçıların X respublika Elmi konfransının materialları.Bakı – 2005 | 2 səh |
| 2. | Bəstəkar C.Cahangirovun Azərbaycan xor sənətinin inkişafında rolu | Məqalə | Naxçıvan Dövlət Universiteti Xəbərlər 2005 № 17Naxçıvan, NDU, “Qeyrət”2005Səh169-171 | 3 səh |
| 3. | Üzeyir Hacıbəyov və Azərbaycan Çox səslilik sistemi.` | Məqalə | Azərbaycan Respublikası həhsil nazirliyi. Elmi Əsərlər Humanitar elmlər seriyası №2  Səhvə 205Naxçıvan Dövlət Universiteti , “Qeyrət” 2010Səh | 3-səhvə. |
| 4 | Bəstəkar və dirijor-Maestro Niyazinin rast simfonik muğamı | Məqalə | Naxçıvan Müəllimlər İnistutunun xəbərləri cild :9 № 4. 2013Səh158-162 | 5 səh |
| 5 | Azərbaycanda rəqs sənətinin yaranması və formalaşmasıYallı rəqsi. | Məqalə | Elmi əsərlər humanitar elimlər seriyası 2013 .№01.(52)Naxçıvan Dövlət Universiteti , “Qeyrət”2013Səh107-112 | 6 səh |
| 6 | M.Maqamayevin “Şah İsmayıl Nərgiz operaları” | Məqalə | Elmi əsərlər humanitar elimlər seriyası 2014 .№01.(57)Naxçıvan, Naxçıvan Dövlət Universiteti , “Qeyrət”2014Səh151-156 |  5 səh |
| 7 | Şifahi peşəkar musiqi janırı-muğam | Məqalə | Elmi əsərlər humanitar elimlər seriyası 2015 .№01.(56)Naxçıvan, NDU, “Qeyrət”2015Səh135-140 |  5 səh |
| 8 | Məktəbə qədər yaşlı uşaqların estetik tərbiyəsində musiqinin rolu | Metodik vəsait |  Naxçıvan Dövlət Universiteti , “Qeyrət” nəşriyatı 2014 | 42 səh |
| 9 | Məktəbə qədər yaşlı uşaqların musiqi tərbiyəsi | Dərs vəsaiti | Naxçıvan Dövlət Universiteti  “Qeyrət” nəşriyatı 2015 | 102 səh |
| 10 | Fikrət Əmirov yaradıcılığında “Nizami”simfoniyası | Məqalə  | Elmi əsərlər humanitar elimlər seriyası 2015 .№05.(70)Naxçıvan, NDU, “Qeyrət”2015Səh146-150 |  5səh |
| 11 | Музька эпохи возрождения | Məqalə | Elmi əsərlər Naxçıvan Dövlət Universiteti  Humanitar elmlər seriyası N1 80 “Qeyrət” 2017 |  4 səh  |
| 12 | Xor partiurasının qiraəti fənni üzrə proram | Proqram  | Naxçıvan Dövlət Universiteti “ Qeyrət ” nəşriyyatı 2016 |  12 səh  |
| 13 | Simfonik alətlə tanışlıq fənni üzrə proqram | Proqram | Naxçıvan Dövlət Universiteti  “ Qeyrət ” nəşriyyatı 2016 |  12 səh  |
| 14 | T.Quliyevin əsərlərində vətən sevgisinin tərnnümü  | Məqalə  | Naxçıvan Dövlət Universiteti  Qeyrət nəşriyyat 2020 |  5 səh |
| 15 | Məktəbəqədər tərbiyyə müəssələrində uşaqların musiqi tərbiyəsinin məzmunu  | Məqalə  | Naxçıvan Müəllimlər İnstitutu  Xəbərlər Elmi əsərlər№3 2020 |  4 səh  |
| 16 | Şəxsiyyətin estetik tərbiəsinin formalaşmasına musiqinin təhsiri | Məqalə  | Naxçıvan Universiteti Elmi əsərlər №2 2021  | 5 səh |
| 17 | Məktəbə qədər yaşlı uşaqların musiqi vasitəsilə estetik tərbiyəsinin nəzəri əsasları | Məqalə  | Актуалъные научные исследования в современном мире . Журнал Выпуск 7(75)Г.Переслав .Украина 2021  |  5səh |
| 18 | Müəllim şəxsiyyətinin formalaşmasında müəllim və şagird münasibətlərinin yeri və rolu  | Konfrans materialı  | Sumqayıt Dövlət Universiteti 2022 N4İSSN708  | 3səh  |
| 19 | Dirijorluq  | Proqram  | NDU Qeyrət nəşriyyat 2022  | 10 səh |
| 20 | Ü.Hacıbəylinin operalarında Azərbaycan Xor mədəniyyətinin formalaşdırılması  | PublisistikMəqalə  | NDU “Yeni fikir” qazeti 2022  | 1 səh |
| 21 | Xalq mahnılarında şagirdlərin vətənpərvərliyə təsiri  | Məqalə  | AMEA “Elmi əsərlər” İSSN23118482 2023 N3 cild 17  | 5səh |
| 22 | Musiqi təhsili və tərbiyyəsi uşaqların emosional inkişafının ayrılmaz hissəsi kimi. | Məqalə  | Naxçıvan NMİ “Məktəb” 2023 №3(73)  | 4səh  |
| 23 | Azərbaycanda xor musiqisinin inkişafında xalq musiqinin əsas xüsusiyyətləri  | Konfrans materialı  | Journal İnernational ScientificISBN:978-625-99-0993-9-430 sentyabr 2023 Eskişehir/Türkiyə | 5səh  |
| 24 | Ümumtəhsil məktəblərdə musiqi dərslərinin təşkili və keçirilməsi yolları | Məqalə  | İSCİENCE İSSN25240986 part 21Preiaslov Ukranya /2023 | 113-122 səh  |
| 25  | Azərbaycan ilk milli xor akapellasının yaradılması  | Məqalə  | Ndu Yeni fikir qazeti 4.03.2023 N1 51 | 1 səh  |
| 26 | Xor  | Proqram  | Naxçıvan “Qeyrət” nəşriyyatı 2023 cu il  | 17 səh |
| 24 | T.Bakıxanovun Həyat və yadadıcılığı haqqında  | Məqalə  | Buta Uluslarası Bilimsel araşdırmalar dergisi 2(15)2024Kars/Türkiye  |  Səh 44-51 |
| 25 | Türkiyə mövzulu mahnılarımız  | Məqalə  | “Yeni fikir” qazeti 17 May 2024  |  |
| 26 | XX əsrin 60-90 cı illərində Azərbaycan bəstəkarlarının yaradıcılığında xor əsərləri  | Məqalə  | **Naxçıvan Müəllimlər İnstitutu**  NAXÇIVAN – NMİ “Məktəb”, 2024 № 1 (75) |  |

1. **Patent və Faydalı Modellər**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Adı** | **Faydalılığı** | **Alınan Təşkilat** | **Tanınırlığı** | **Alındığı İl** | **Keçərliliyi** |
|  |  |  |  |  |  |

1. **Jurnallarda Fəaliyyət**
	1. *Redaktorluq*
		1. Beynəlxalq Jurnal
		2. Azərbaycan ISSN`li Jurnal
	2. *Rəyçi*
		1. Beynəlxalq Jurnal
		2. Azərbaycan ISSN`li Jurnal
2. **Akademik Quruluşlara Üzvlük**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Quruluşun adı** | **Varsa Vəzifəsi** | **Quruluşun olduğu şəhər** | **Üzvlük tarixi** |
|  |  |  |  |

1. **Televiziya və Radio Çıxışları**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kanalın adı** | **Proqramın adı** | **Mövzu** | **Tarix (gün, ay, il)** |
|  |  |  |  |

1. **Qəzet Yazıları : Naxçıvan Dövlət Universieti “Yeni fikir”**
2. **Digər Tədbirlər**
3. 07 mart 2023-cü il tarixdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin İncəsənət fakultəsində “8 Mart Beynəlxalq Qadınlar Bayramı” münasibətilə keçirilmiş konsert proqramında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
4. 08 aprel 2023-cü il tarixdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin İncəsənət fakültəsində keçirilmiş “Ümummilli Lider Heydər Əliyevin 100-cü ildönümünə” həsr edilmiş bədii yaradıcılıq festivalında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
5. Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Naxçıvan Muxtar Respublikasındakı səlahiyyətli nümayəndəsi Fuad Nəcəflinin Naxçıvan Dövlət Universitetinin simfonik orkestirinin konsertinə baxışında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
6. 18 aprel 2023-cü il tarixdə Naxçıvan Dövlət Milli Musiqili Dram Teatrında keçirilmiş “Akademik Zərifə Əliyevanın 100 illiyinə” həsr olunmuş konsert proqramında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
7. 10 may 2023- Naxçıvan şəhər stadionuda “Ümummilli Lider Heydər Əliyevin 100-cü ildönümünə” həsr edilmiş möhtəşəm konsert proqramında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
8. 16 may 2023-cü il tarixdə azərbaycanın görkəmli bəstəkarı Arif Məlikovun 90 illiyinə hesr olunmuş konsert proqramında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
9. 08 iyun 2023-cü il tarixdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin magistratura fakultəsində keçirilən “Tikdim ki, izim qala” kompozisiyasında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
10. 18 sentyabr 2023-cü il tarixdə Milli musiqi gününə həsr olunmuş Naxçıvan Dövlət Flarmoniyasının konsert proqramında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
11. 07 noyabr 2023-cü il tarixdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin magistratura fakultəsində “Zəfər Bayramı” musiqili kompozisiyasında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
12. 05 dekabr 2023-cü il trixdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin magistratura fakultəsində görkəmli türk şairi Mehmet Akif Ərsoyun 150 illik yubiley tədbiri proqramında xormeystr kimi iştirak etmişdir.
13. 27 dekabr 2023-cü il tarixdə Naxçıvan Palasda keçirilən “Yeni il” proqramında iştirak etmişdir.
14. 29 dekabr 2023-cü il tarixində “Ümummilli Lider Heydər Əliyevin 100 illik yubileyi”nə həsr olunmuş Azərbaycan Dövlət Flarmoniyasında NDU simfonik

Orkestrinin konsert proqramıda xormeystr kimi iştirak etmişdir.

* 1. *İştirak Edilən Kurslar*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kursun Adı** | **Kursu Təşkil Edən Təşkilat** | **Kursun Təşkil Olunduğu Yer** | **Tarix** |
|  |  |  |  |

* 1. *Elektron Digər Yazılar (blog v.b.)*
	2. *Digər Fəaliyyətlər və Tədbirlər*