|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Yaşar XƏLİLOV**Bsş müəllimC:\Users\User\Desktop\64101715-e-posta-simge-tasarımı.jpg *yasarxelilov@ndu.edu.az*C:\Users\User\Desktop\depositphotos_211273078-stock-photo-telephone-symbol-flat-icon-circle.jpg+994 60 512 68 42+994 50 512 68 42 | **TƏHSİL HAQQINDA MƏLUMAT****1993-1997 Bakalavriat (ənənəvi)**Azərbaycan Dövlət Konservatoriyası.Bəstəkar, musiqi nəzəriyyəsi fənni müəllimi | **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ**Yaradıcılıq işi. |
|  |   |  |  |
|  |  |  |  |
| C:\Users\User\Desktop\png-transparent-web-development-world-wide-web-computer-icons-website-world-wide-web-icon-globe-with-arrow-logo-miscellaneous-web-design-logo-thumbnail.png Veb səhifəyə keçid |
| C:\Users\User\Desktop\images (1).png | <https://orcid.org/0009-0008-4117-1013> |
| C:\Users\User\Desktop\20240730054354_social1.png | <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=advanced> |
| C:\Users\User\Desktop\Publons-logo.png | <https://www.webofscience.com/wos/author/record/KFA-4408-2024> |
| C:\Users\User\Desktop\images.png | <https://scholar.google.com/citations?user=hI8XFD4AAAAJ&hl=tr&authuser=2> |

1. **ÜMUMİ MƏLUMATLAR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nəşrlər və metriklər** |  |  |
| Nəşr sayı: **4** | H index (Google scholar):  | İstinad (Google scholar):  |
| Dərslik:  | H index (Scopus):  | İstinad (Scopus):  |
| Monoqrafiya**:**  | H index (Web of science):  | İstinad (Web of science):  |
| Dərs və metodik vəsait: **2** | Qrant:  | Jurnal redaktorluğu:  |
| Məqalə və tezis: **2** | Patent:  | Hakimlik:  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Əlaqə** |  |
| **İnstitusional e-poçt:** | *yasarxelilov@ndu.edu.az* |
| **Web səhifəsi:** | https://ndu.edu.az/yasarxelilov |
| **İş telefonu** | 2140 |
| **Mobil:** | +994 60 512 68 42 +994 50 512 68 42 |
| **Yaşayış ünvanı:** | Ordubad şəhəri, Məmmədtağı Sidqi küçəsi ev 18 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ**

Yaradıcılıq işi

1. **AKADEMİK İŞ TƏCRÜBƏSİ**

|  |
| --- |
| **İnzibati vəzifələr:** |
| **2010-2015 Müəllim**Naxçıvan Dövlət Universiteti İncəsənət fakültəsi. Bəstəkarlıq kafedrası |
| **2015-davam edir Baş müəllim**Naxçıvan Dövlət Universiteti İncəsənət fakültəsi. Bəstəkarlıq kafedrası |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tədris etdiyi dərslər** |  |
| Aranjiman | Əsas (baza) musiqi təhsili |
| Alətşünaslıq | Əsas (baza) musiqi təhsili |

1. **NƏŞRLƏR VƏ ƏSƏRLƏR**

|  |
| --- |
| **Respublika səviyyəli nəşrlər:** |
|  | 1. **Xəlilov Y.** Harmoniya Haqqında Düşüncələr. NDU-nun "Elmi əsərlər" Humanitar elmlər seriyası-2013. 35 s
 |
|  | 1. **Xəlilov Y.** Fortepiano və simfonik orkestr üçün konsert- b moll. klavir. Bakı: "Mars- Print" firması 2008, səh. 81 (dərs vəsaiti)
 |
|  | 1. **Xəlilov Y.** Yaşar Xəlilov. Bakı: Şərq- qərb nəşriyyat evi, 2015 səh. 31s (kitabça)
2. **Xəlilov Y.** Azərbaycan xalq mahnıları "a capella". Naxçıvan: Əcəmi, 2020. 142s (dərs vəsaiti)
 |
| **Bəstələdiyi əsərlər:** |

**Opera:**

1. “İblis”- H.Cavidin eyniadlı faciəsi əsasında

**Balet:**

1. “Əshabi-Kəhf”

 **Simfonietta:**

1. Əcəmi ( xalq çalğı alətləri orkestri üçün)

 **Romanslar:**

1. “Naxçıvanın gecələri”
2. “Qızlar bulağı”
3. “ İslam mədəniyyətinin paytaxtıdır Naxçıvanım”

**Prelüd və fuqaları:**

1. MİZAN 24 prelüd və fuqalar (fortepiano üçün)

 **Konsert № 2-** tar və simfonik orkestr üçün

Konsert – b moll- iki fortepiano üçün klavir

50 Azərbaycan xalq mahnılarının a capella üçün işləmələri

17 Şərur yallılarının not yazısı

1. **NAİLİYYƏT VƏ TANINMA**
2. Naxçıvan Muxtar Respublikasının Əməkdar incəsənət xadimi-2008
3. Prezident mükafatçısı-2013
4. Azərbaycan Respublikası medalı-2019
5. **ƏLAQƏ**

|  |  |
| --- | --- |
| **İnstitusional e-poçt:** | *yasarxelilov@ndu.edu.az* |
| **Web səhifəsi:** | https://ndu.edu.az/yasarxelilov |
| **İş telefonu** | 2140 |
| **Mobil:** | +994 60 512 68 42 +994 50 512 68 42 |
| **Yaşayış ünvanı:** | Ordubad şəhəri, Məmmədtağı Sidqi küçəsi ev 18 |

1. **CV FAYLINI YÜKLƏYİN**