|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **f.ü.f.d.** C:\Users\User\Desktop\64101715-e-posta-simge-tasarımı.jpg anar\_abuzerov@mail.ru    C:\Users\User\Desktop\depositphotos_211273078-stock-photo-telephone-symbol-flat-icon-circle.jpg+994558500545 | **TƏHSİL HAQQINDA MƏLUMAT**  **2003-2007 Bakalavriat**  Naxçıvan Universiteti. Azərbaycan dili və ədəbiyyat  **2008-2010 Magistratura**  Naxçıvan Dövlət Universiteti. Azərbaycan ədəbiyyatı  **2016-2020 Dissertant**  Sumqayıt Dövlət Universiteti. Azərbaycan ədəbiyyatı | **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ**  Azərbaycan ədəbiyyatı |
|  | C:\Users\User\Desktop\png-transparent-web-development-world-wide-web-computer-icons-website-world-wide-web-icon-globe-with-arrow-logo-miscellaneous-web-design-logo-thumbnail.png | Veb səhifəyə keçid |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [C:\Users\User\Desktop\images (1).png](https://orcid.org/0000-0003-2892-2974) |  |
| [C:\Users\User\Desktop\20240730054354_social1.png](https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57215409021) |  |
| [C:\Users\User\Desktop\Publons-logo.png](https://www.webofscience.com/wos/author/record/IAM-6109-2023) |  |
| [C:\Users\User\Desktop\images.png](https://scholar.google.com/citations?user=qlgUjhgAAAAJ&hl=tr) |  |

1. **ÜMUMİ MƏLUMATLAR**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nəşrlər və metriklər** | |  |  |
| Nəşr sayı: | | H index (Google scholar): | İstinad (Google scholar): |
| Dərslik: | | H index (Scopus): | İstinad (Scopus): |
| Monoqrafiya**:** | | H index (Web of science): | İstinad (Web of science): |
| Dərs və metodik vəsait: | | Qrant: | Jurnal redaktorluğu: |
| Məqalə və tezis: | | Patent: | Hakimlik: |
| **Əlaqə** |  | | |
| **İnstitusional e-poçt:** |  | | |
| **Digər e-poçt:** |  | | |
| **Web səhifəsi:** |  | | |
| **İş telefonu** |  | | |
| **Mobil:** |  | | |
| **Yaşayış ünvanı:** |  | | |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ**

Azərbaycan dili və ədəbiyyat, Azərbaycan ədəbiyyatı

1. **AKADEMİK İŞ TƏCRÜBƏSİ**

|  |
| --- |
| **Akademik ünvanlar** |
| 2019 – Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru (PhD) |
|  |

|  |
| --- |
| **İnzibati vəzifələr:** |
|  |
|  |
|  |

1. **NƏŞRLƏR VƏ ƏSƏRLƏR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | № | İşin adı | İşin növü | Nəşriyyat, jurnal və s.adı | İşin həcmi | Həmmüəlliflər | | 1. | Məhəmmədağa Şahtaxtlının publisistikası:müasirlik və aktuallıq | Tezis | Gənc alimlərin I elm festivalı çərçivəsində keçirilmiş elmi konfrans, Bakı-2011. 599-380 | 3 |  | | 2. | Milli intibah ideyaları Əliqulu Qəmküsar yaradıcılığında | Məqalə | AMEA-Naxçıvan bölməsi .  İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutunun “Axtarışlar” jurnalı, 2015, N-4. 161-51 | 4 |  | | 3. | Naxçıvan ədəbi mühitinin Məmməd Səid Ordubadi yaradıcılığında izləri | Məqalə | AMEA-Naxçıvan bölməsi .  İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutunun “Axtarışlar” jurnalı, 2015, N-1. 171-62 | 5 |  | | 4. | Türk xalqları ədəbiyyatşünaslığının bəzi özünəməxsusluları | Tezis | “Naxçıvan” Universiteti.  Beynəlxalq İpək Yolu konfransı, 2015. 165-136 | 2 |  | | 5. | Müasir ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı | Tezis | Bakı Slavyan Universiteti.  Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri VI Beynəlxalq Elmi konfransının materialları, Bakı-2015. 535-41 | 2 |  | | 6. | Cəlil Məmmədquluzadənin “Xatiratım” əsərində milli məsələlər | Məqalə | Bilimsel Eksen (Uluslararası sosyal bilimler dergisi). Ankara: 2014, № 11, s. 177-87. ISSN: 1309-5811 | 4 |  | | 7. | Великий борец национальной мысли | Məqalə | Гилея (Науковий висник Украинська Академия Наук). Киев: 2016, Выпуск -84, № 5, с. 251-175. | 3 |  | | 8. | Prof. Yavuz Axundlunun yaradıcılığında  ədəbi-tənqidi məsələlər | Məqalə | AMEA Əlyazmalar İnstitutunun”Filologiya məsələləri”toplusu.2016, № 2. s. 401-362 | 4 |  | | 9. | XX əsrin əvvəllərində Naxçıvan ədəbi mühiti | Tezis | Gəncə Dövlət Universiteti Gənc alimlərin I beynəlxalq elmi konfransı,Gəncə-2016. 290-245 | 2 |  | | 10. | Eynəli bəy Sultanov və dünya ədəbiyyatı | Məqalə | Naxçıvan. İctimai-siyasi, ədəbi-bədii elmi publisistik jurnal, 2016. 127-113 | 7 |  | | 11. | Naxçıvanda ədəbi tənqidin inkişafı və əsas nümayəndələrim (1950-1960-cı illər) | Məqalə | Ədəbiyyat məcmuəsi (Nizami adına Ədəbiyyat institutunun əsərləri). XXVIII c.,Bakı, “Elm və Təhsil”, 2016.520-356 | 7 |  | | 12. | Milli tərəqqidə Əliqulu Qəmküsar fenomeni | Məqalə | AMEA-Xəbərlər. Humanitar elmlər, 2016, N-1. 300-79 | 4 |  | | 13. | 1920-40 cı illər Naxçıvan ədəbi mühitində tənqidin inkişaf xüsusiyyətləri | Məqalə | “Naxçıvan” Universiteti  Elmi əsərlər, 2017 N-2. 318-99 | 10 |  | | 14. | Naxçıvanda ədəbi tənqidin təşəkkülü tarixindən | Məqalə | “Naxçıvan” Universiteti. Elmi əsərlər, 2017. N-3. 289-111 | 11 |  | | 15 | 1950/60-ci illərdə Naxçıvanda ədəbi  tənqidin inkişafi | Məqalə | Bakı Dövlət Universiteti  Dil və ədəbiyyat(Beynəlxalq elmi-nəzəri junal).1(101).Bakı-2017. 442-214 | 3 |  | | 16. | Ədəbi tənqiddə ədəbiyyatşünaslıq tədqiqatlarının dəyərləndirilməsi (akademik İsa Həbibbəylinin ədəbi-tənqidi fəaliyyətində ) | Məqalə | Naxçıvan Dövlər Universitetinin Elmi əsərləri(humanitar elmlər seriyası), 2018, №1(57), (İSSN 2224-5529) . 225-83 | 6 |  | | 17. | Ədəbi tənqid və bədii nəsr | Məqalə | “Naxçıvan” Universiteti  Elmi əsərlər, 2018 N-1. 327-83 | 14 |  | | 18 | Artistic prose of Huseyn İbrahimov (in the creative activity of Yavuz Akhundlu) | Məqalə | Лiтература в контекстi культури. Bip-ID: 86887.Випуск-29. Киев-2018. 171-9 | 7 |  | | 19 | Akademik İsa Həbibbəylinin elmi araşdırmalarında Məmməd Araz yaradığılığı | Məqalə | Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığı, Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun əsərləri.2019. səh 142. | 5 |  | | 20 | Əliqulu Qəmküsar yaradıcılığının Naxçıvan dövründə ədəbi-tənqid məsələləri | Məqalə | “Naxçıvan” Universiteti  Elmi əsərlər, 2019 N-4  Nəşrdə |  |  | | |
|  |  |
|  | |

1. **DƏSTƏKLƏNƏN LAYİHƏLƏR**
2. **ELMİ VƏ PEŞƏKAR FƏALİYYƏTLƏR**
3. **NAİLİYYƏTLƏR VƏ TANINMA**
4. **ELANLAR VƏ SƏNƏDLƏR**
5. **ƏLAQƏ**
6. **CV FAYLINI YÜKLƏYİN**