|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Professor.** C:\Users\User\Desktop\64101715-e-posta-simge-tasarımı.jpg**Əsgər Qədimov***esgerqedimovi@gmail.com* | **TƏHSİL HAQQINDA MƏLUMAT****1966-1970 Bakalavriat**Azərbaycan Pedaqoji İnstititu ,Filologiya**1976-1983 Dissertant.**AMEA -nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstititu .Ədəbiyyat(Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatı) | **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ**Filologiya məsələləri:**1.Qədim Azərbaycan ədəbiyyatı** **2. Ədəbiyyat tarixi.** |
|  |  C:\Users\User\Desktop\png-transparent-web-development-world-wide-web-computer-icons-website-world-wide-web-icon-globe-with-arrow-logo-miscellaneous-web-design-logo-thumbnail.png | Veb səhifəyə keçid |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\Desktop\images (1).png |  |
| C:\Users\User\Desktop\20240730054354_social1.png |  |
| C:\Users\User\Desktop\Publons-logo.png |  |
| C:\Users\User\Desktop\images.png |  |

1. **ÜMUMİ MƏLUMATLAR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nəşrlər və metriklər** |  |  |
| Nəşr sayı: 120 |  | İstinad: **1** |
| Dərslik: -1 |  |  |
| Monoqrafiya**: -4** |  |  |
| Dərs və metodik vəsait:7 |  | Qəzet redaktorluğu |
| Məqalə və tezis: **120** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BMT-nin Dayanıqlı İnkişaf Məqsədlərinə töhfə**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\elsever.a\Desktop\E-WEB-Goal-17.png |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Əlaqə** |  |
| **İnstitusional e-poçt:** |  |
| **Digər e-poçt:** | esgerqedimov@gmail.com |
| **Web səhifəsi:** |  |
| **İş telefonu** |  |
| **Mobil:** | +994505600370 |
| **Yaşayış ünvanı:** | Azərbaycan Respublikası, Naxçıvan Muxtar Respublikası, Naxçıvan şəhəri  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ:Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi**
2. **AKADEMİK İŞ TƏCRÜBƏSİ**

|  |
| --- |
| **Akademik ünvanlar** |
| 1983 – Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru (PhD)  |
| 1990 - Dosent |
| 2005- Filologiya elmləri doktoru |

|  |
| --- |
| **İnzibati vəzifələr:** |
| **1991-1996-“Fikir” qəzetinin redaktoru,müəllimLaboratoriya müdiri**Naxçıvan Dövlət Universiteti Tarix-filologiya fakültəsi. |
| **1996-1998-Beynlxalq Əlaqələr Şöbəsinin rəisi,0,5 müəllim**Naxçıvan Dövlət Universiteti |
| **1998-2014-Xarici tələbələrlə iş üzrə dekan,0.5 müəllim.**Naxçıvan Dövlət Universiteti |
| **2000- Dosent**Naxçıvan Dövlət Universiteti Tarix-filologiya fakültəsi |
| **2014-cü ildən Azərbaycan ədəbiyyatı kafedrasında tam ştatlı müəllim.dosent.**Naxçıvan Dövlət Universiteti Tarix-filologiya fakültəsi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tədris etdiyi dərslər** |  |
| 1.Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi(Şimali) | Əsas (baza) filologiya təhsili. |
| 2.Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatı.3.Ədəbiyyat nəzəriyyəsi.4.Ədəbiyyatşünaslıq. | Əsas (baza) filologiya təhsili. |

1. **NƏŞRLƏR VƏ ƏSƏRLƏR**

|  |
| --- |
| **Scopus və Web of science bazasında indeksləşmiş nəşrlər:** |
|  |  |
| **Digər indeksli jurnallardakı nəşrlər:** |
|  |  |
| **Respublika jurnallarındakı nəşrlər:** |
|  | Cəlil Məmmədquluzadə və mollanəsrəddinçilərin ədəbi və publisist fəaliyyəti |
|  | “Zakavkazye” qəzetində (1906-1914-cü illər). Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının I Respublika elmi konfransının materialları, humanitar elmlər bölməsi. S.M.Kirov adına ADU, 1978, 9-10 iyun, s.15-17 |
|  | “Zakavkazye” qəzeti və Azərbaycan teatrı (1906-1914-cü illər). Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının II Respublika elmi konfransının materialları, humanitar elmlər bölməsi. M.Əzizbəyov adına Azərbaycan Neft və Kimya İnstitutu. 13-15 noyabr 1979, s.138 |
|  | “Zakavkazye” qəzeti və bədii tərcümə məsələləri. Azərbaycan ali məktəb as- |
|  | pirantlarının III Respublika elmi konfransının materialları, humanitar elmlər bölməsi. Azərbaycan Politexnik İnstitutu, 15-17 dekabr 1980, s.0-6 |
|  | Zaqafqaziya rusdilli mətbuatı və ədəbiyyat məsələləri (1906-1914-cü illər). Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının V Respublika elmi konfransının materialları, X-XIX bölmələr. Azərbaycan Xalq Təsərrüfatı İnstitutu, 21-22 dekabr 1982, s. |
|  | Bir qəzəlin izi ilə. “Elm və həyat” jurnalı. 1984, №5, s.22-24 |
|  | Ali məktəbdə “Əncüməni-şüəra” ədəbi məclisinin tədrisinə dair. “Yenidənqurma və Pedaqoji İnstitutda ümumi elmi fənlərin tədrisinin təkmilləşdirilməsi məsələləri” adlı elmi-metodik konfransın materialları. Akad. Y.H. Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutu, dekabr 1987, s.200-202 (**Zeynalov M.)** |
|  | Pedaqoji institutların filologiya fakültəsində Azərbaycan dili və ədəbiyyat dərslərinin tədrisində təsəvvüf poeziyası terminlərinin aşılanması yolları. “Yenidənqurma və Pedaqoji İnstitutda ümumi elmi fənlərin tədrisinin təkmilləşdirilməsi məsələləri” adlı elmi-metodik konfransın materialları. Akad. Y.H. Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutu, dekabr 1987, s.182-184 (**Zeynalov M.)** |
|  | Lirik əsərlərin ifadəli oxusu. Azərbaycan nitq mədəniyyəti problemləri. Elmi-metodik konfransın materialları, 18 dekabr 1987, APİ və Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, Bakı, 1988, s.71-72  |
|  | Naxçıvan MSSR-in dialekt və şivələrində məişət terminləri. Azərbaycan terminologiyası problemləri. Elmi-praktik konfransın materialları. APİ və Azərbaycan SSR EA Terminologiya Komitəsi, 25-26 noyabr 1988, s.74-75(**Zeynalov M.)** |
|  | Ali məktəbdə klassik sufi poeziyası terminlərinin tədrisinə dair. “Azərbaycan terminologiyası problemləri” elmi-praktik konfransının materialları. APİ və Azərbaycan SSR EA Terminologiya Komitəsi. Bakı: APİ, 1988, s.290-291 |
|  | Naxçıvan şairlərinin yaradıcılığının bəzi xüsusiyyətlərinə dair. Научные основы изучения материально-духовных вогатств НахичеванскойАССР (Тезисы докладов республиканской научной конференции). 1988, s.120 (**Zeynalov M.)** |
|  | Qüdsi Vənəndinin yaradıcılığı haqqında. AMEA M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunun “Orta əsr əlyazmaları və Azərbaycan mədəniyyəti tarixi problemləri”nə həsr olunmuş II Respublika elmi-nəzəri konfransın materialları. Bakı: Örnək, 1991, s.54-58 |
|  | Ədəbi qaynaqlarda Naxçıvan. “Uluslararası qaynaqlarda Naxçıvan” simpo­ziu­mu­nun materialları. Naxçıvan Dövlət Universiteti. Bakı: ADPU, 1996, s.187-197 |
|  | Nahçıvanda novruz geleneklerinin dünü ve bugünü. “Türk dünyasında novruz” ikinci bilgi şöləninin materialları. Ankara: 1996, s.232-238 |
|  | XIX əsr Ordubad şairlərinin yaradıcılığında iqtisadi güzəran problemi. Naxçıvan Universitetində keçirilən “Cəmiyyətin demokratikləşməsi və radikal islahatların həyata keçi­ril­­­­məsinin hüquqi bazasının yaradılması problemləri”nə həsr olunmuş elmi konfransin material­ları. BDU nəşriyyatı, 1998, s.51-54 |
|  | Məhəmməd Tağı Sidqinin “Məsnəviyati-mədəniyyə” əsəri. Ali Diplomatiya Kolleci Naxçıvan Bölməsinin Naxçıvan MR-in 75 illiyinə həsr olunmuş “Naxçıvan MR-də iqtisadiyyat, elm, maarif, ədəbiyyat və mədəniyyətin inkişafı problemləri” adlı elmi konfransının tezisləri. Naxçıvan, iyun 1999, s.25-31 |
|  | XIX əsr Ordubad şairləri arxiv, fraqment və cünglərdə. AMEA-nın M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunun “Orta əsr əlyazmaları və Azərbaycan mədəniyyəti tarixi problemləri”nə həsr olunmuş VII Respublika elmi-nəzəri konfransının materialları. Bakı:Örnək, 2000, s. 20-124 |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühitində şifahi xalq-aşıq şeiri üslubu. AMEA-nın M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunun “Orta əsr əlyazmaları və Azərbaycan mədəniyyəti tarixi problemləri”nə həsr olunmuş IX Respublika elmi-nəzəri konfransının materialları, 23-24 sentyabr. Bakı: Nurlan, 2004, s.283-288 |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühitində lirikanın dini qaynaqları. (“Söz sərrafı” adı altında çap olunmuş Güney Azərbaycanı şairi Hacı Rza Sərraf Təbrizinin vəfatının 100 illiyinə həsr olunmuş Təbrizdə və Bakıda keçirilən elmi konfransın materialları). Bakı: Əlhüda, 2005, s.69-80 |
|  | Fəqir Ordubadi. “Elm və həyat” jurnalı, 1976, №12, s.23-24 |
|  | Cəlil Məmmədquluzadə və mollanəsrəddinçilərin ədəbi və publisist fəaliyyəti |
|  | Zakavkazye” qəzetində (1906-1914-cü illər). Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının I Respublika elmi konfransının materialları, humanitar elmlər bölməsi. S.M.Kirov adına ADU, 1978, 9-10 iyun, s.15-17 |
|  | “Zakavkazye” qəzeti və Azərbaycan teatrı (1906-1914-cü illər). Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının II Respublika elmi konfransının materialları, humanitar elmlər bölməsi. M.Əzizbəyov adına Azərbaycan Neft və Kimya İnstitutu. 13-15 noyabr 1979, s.138 |
|  | “Zakavkazye” qəzeti və bədii tərcümə məsələləri. Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının III Respublika elmi konfransının materialları, humanitar elmlər bölməsi. Azərbaycan Politexnik İnstitutu, 15-17 dekabr 1980, s.0-6 |
|  | Zaqafqaziya rusdilli mətbuatı və ədəbiyyat məsələləri (1906-1914-cü illər). Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının V Respublika elmi konfransının materialları, X-XIX bölmələr. Azərbaycan Xalq Təsərrüfatı İnstitutu, 21-22 dekabr 1982, s. |
|  | Bir qəzəlin izi ilə. “Elm və həyat” jurnalı. 1984, №5, s.22-24 |
|  | Ali məktəbdə “Əncüməni-şüəra” ədəbi məclisinin tədrisinə dair. “Yenidənqurma və Pedaqoji İnstitutda ümumi elmi fənlərin tədrisinin təkmilləşdirilməsi məsələləri” adlı elmi-metodik konfransın materialları. Akad. Y.H. Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutu, dekabr 1987, s.200-202 (**Zeynalov M.)** |
|  | Pedaqoji institutların filologiya fakültəsində Azərbaycan dili və ədəbiyyat dərslərinin tədrisində təsəvvüf poeziyası terminlərinin aşılanması yolları. “Yenidənqurma və Pedaqoji İnstitutda ümumi elmi fənlərin tədrisinin təkmilləşdirilməsi məsələləri” adlı elmi-metodik konfransın materialları. Akad. Y.H. Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutu, dekabr 1987, s.182-184 (**Zeynalov M.)** |
|  |  |
|  | Lirik əsərlərin ifadəli oxusu. Azərbaycan nitq mədəniyyəti problemləri. Elmi-metodik konfransın materialları, 18 dekabr 1987, APİ və Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, Bakı, 1988, s.71-72  |
|  | Naxçıvan MSSR-in dialekt və şivələrində məişət terminləri. Azərbaycan terminologiyası problemləri. Elmi-praktik konfransın materialları. APİ və Azərbaycan SSR EA Terminologiya Komitəsi, 25-26 noyabr 1988, s.74-75(**Zeynalov M.)** |
|  | Ali məktəbdə klassik sufi poeziyası terminlərinin tədrisinə dair. “Azərbaycan terminologiyası problemləri” elmi-praktik konfransının materialları. APİ və Azərbaycan SSR EA Terminologiya Komitəsi. Bakı: APİ, 1988, s.290-291 |
|  | Naxçıvan şairlərinin yaradıcılığının bəzi xüsusiyyətlərinə dair. Научные основы изучения материально-духовных вогатств НахичеванскойАССР (Тезисы докладов республиканской научной конференции). 1988, s.120 (**Zeynalov M.)** |
|  | Qüdsi Vənəndinin yaradıcılığı haqqında. AMEA M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunun “Orta əsr əlyazmaları və Azərbaycan mədəniyyəti tarixi problemləri”nə həsr olunmuş II Respublika elmi-nəzəri konfransın materialları. Bakı: Örnək, 1991, s.54-58 |
|  | Ədəbi qaynaqlarda Naxçıvan. “Uluslararası qaynaqlarda Naxçıvan” simpo­ziu­mu­nun materialları. Naxçıvan Dövlət Universiteti. Bakı: ADPU, 1996, s.187-197 |
|  | Nahçıvanda novruz geleneklerinin dünü ve bugünü. “Türk dünyasında novruz” ikinci bilgi şöləninin materialları. Ankara: 1996, s.232-238 |
|  | XIX əsr Ordubad şairlərinin yaradıcılığında iqtisadi güzəran problemi. Naxçıvan Universitetində keçirilən “Cəmiyyətin demokratikləşməsi və radikal islahatların həyata keçi­ril­­­­məsinin hüquqi bazasının yaradılması problemləri”nə həsr olunmuş elmi konfransin material­ları. BDU nəşriyyatı, 1998, s.51-54 |
|  | Məhəmməd Tağı Sidqinin “Məsnəviyati-mədəniyyə” əsəri. Ali Diplomatiya Kolleci Naxçıvan Bölməsinin Naxçıvan MR-in 75 illiyinə həsr olunmuş “Naxçıvan MR-də iqtisadiyyat, elm, maarif, ədəbiyyat və mədəniyyətin inkişafı problemləri” adlı elmi konfransının tezisləri. Naxçıvan, iyun 1999, s.25-31 |
|  | XIX əsr Ordubad şairləri arxiv, fraqment və cünglərdə. AMEA-nın M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunun “Orta əsr əlyazmaları və Azərbaycan mədəniyyəti tarixi problemləri”nə həsr olunmuş VII Respublika elmi-nəzəri konfransının materialları. Bakı:Örnək, 2000, s. 20-124 |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühitində şifahi xalq-aşıq şeiri üslubu. AMEA-nın M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunun “Orta əsr əlyazmaları və Azərbaycan mədəniyyəti tarixi problemləri”nə həsr olunmuş IX Respublika elmi-nəzəri konfransının materialları, 23-24 sentyabr. Bakı: Nurlan, 2004, s.283-288 |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühitində lirikanın dini qaynaqları. (“Söz sərrafı” adı altında çap olunmuş Güney Azərbaycanı şairi Hacı Rza Sərraf Təbrizinin vəfatının 100 illiyinə həsr olunmuş Təbrizdə və Bakıda keçirilən elmi konfransın materialları). Bakı: Əlhüda, 2005, s.69-80 |
|  | Fəqir Ordubadi. “Elm və həyat” jurnalı, 1976, №12, s.23-24 |
|  | Cəlil Məmmədquluzadə və mollanəsrəddinçilərin ədəbi və publisist fəaliyyəti |
|  | “Zakavkazye” qəzetində (1906-1914-cü illər). Azərbaycan ali məktəb aspirantlarının I Respublika elmi konfransının materialları, humanitar elmlər bölməsi. S.M.Kirov adına ADU, 1978, 9-10 iyun, s.15-17 |
| **Konfrans və simpoziumlarda məqalə və tezis şəklində nəşrlər:** |
|  | **Kərimli.X** Aşıq Ələsgər yaradıcılığında humanizm .”Qərbi Azərbaycana qayıdış” konfrans.Naxçıvan 23-24 noyabr .2023  |
|  | **Kərimli.X** Qərbi Azərbaycanın aşıq mühiti :Aşıq Ağalı və Aşıq Ələsgər .”Qərbi Azərbaycana qayıdış” konfrans.Naxçıvan 21-22 iyun 2024  |
| **Dərsliklər:** |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühiti. Bakı: ADPU nəşriyyatı, 2010. 34 ç.v.,547 s. |
| **Monoqrafiyalar:** |
|  |
|  | Qardaş ədəbiyyatların dostluğu. Bakı: Bilik, 1981, 61 s. |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühiti. Qüdsi Vənəndi. Bakı: Elm, 2003, 23,5 ç.v.,378 s. |
|  | Məhəmməd Tağı Sidqinin həyatı və yaradıcılığı. Bakı: Çaşıoğlu, 2004, 9,5 ç.v., 152 s. |
|  | Qurbanəli Şərifzadənin həyatı və yaradıcılıq yolu. Bakı: Elm və təhsil,2009, 16,3 ç.v., 263 s. |
|  | Əli Məhbus və əsərləri.(Monoqrafiya və tərtib).  |
|  | XVII-XX əsrlər və çağdaş Naxçıvan aşıqları. İki cilddə (birinci cild 25,5 ç. v, ikinci cild 29 ç. v.). Naxçıvan: Əcəmi, 2017. |
|  | Təbriz mətbuatı tarixindən: “Dədə Qorqud” və “Koroğlu” jurnalları ədəbi tarixi yaddaşın işığında. Naxçıvan, “Əcəmi” nəşriyyatı 2019, 36 ç.v., 574 səh. |
|  | Azərbaycan ədəbiyyatı Zaqafqaziya rusdilli mətbuatında. (“Zaqafqaziye” və digər mətbu orqanların materialları əsasında). Bakı, ADPU-nun nəşriyyatı, 2023, 296 səh. |
| **Dərs və metodik vəsaitlər, proqramlar:** |
|  | Şumerlərin “Bilqamıs” dastanı və Azərbaycan türklərinin folkloru. Ali məktəblərin filologiya və jurnalistika ixtisasları və həmin ixtisaslar üzrə magistratura üçün dərs vəsaiti. Bakı: ADPU nəşriyyatı, 2011, 4 ç.v., 53 s. |
|  | XIX-XX əsrlər Azərbaycan ədəbiyyatı və Azərbaycan uşaq ədəbiyyatı fənlərindən bəzi mövzuların tədrisinə dair elmi-metodik tövsiyə və göstərişlər. Ali məktəblərin ibtidai sinif müəllimliyi, filologiya və jurnalistika ixtisasları üçün dərs vəsaiti. Bakı: ADPU, 2011, 6 ç.v., 88 s. |
|  | Şumerlərin “Bilqamıs” dastanı və Azərbaycan türklərinin folkloru. Ali məktəblərin filologiya və jurnalistika ixtisasları və həmin ixtisaslar üzrə magistratura üçün dərs vəsaiti. Bakı: ADPU nəşriyyatı, 2011, 4 ç.v., 53 s. |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühiti (“Əncüməni-şüəra”). Ali məktəblərin filologiya fakültələrinin IV kurs tələbələri üçün xüsusi kurs proqramı. Bakı: ADPU, 1990, 13 s. |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühiti. Seçmə fənn. Ali məktəblərin filologiya ixtisasları və həmin ixtisaslar üzrə magistratura üçün proqram. Bakı: ADPU, 2010, 3 ç.v.,48s. |
|  | XIX əsr Ordubad ədəbi mühiti (“Əncüməni-şüəra”). Ali məktəblərin filologiya fakültələrinin IV kurs tələbələri üçün xüsusi kurs proqramı. Bakı: ADPU, 1990, 13 s. |
|  |  |

1. **DƏSTƏKLƏNƏN LAYİHƏLƏR**
2. **ELMİ VƏ PEŞƏKAR FƏALİYYƏTLƏR**

|  |  |
| --- | --- |
| **Elmi jurnallardakı fəaliyyətlər** | **Hakimlik**  |
| 2015-davam edir“**Kredo “qəzeti redaksiya heyətinin üzvü** |  |
|  |  |

1. **NAİLİYYƏTLƏR VƏ TANINMA**
2. **ELANLAR VƏ SƏNƏDLƏR**
3. **ƏLAQƏ**

|  |  |
| --- | --- |
| **İnstitusional e-poçt:** |  |
| **Digər e-poçt:** |  |
| **Web səhifəsi:** |  |
| **İş telefonu** |  |
| **Mobil:** |  |
| **Yaşayış ünvanı:** | Azərbaycan Respublikası, Naxçıvan Muxtar Respublikası, Naxçıvan şəhəri  |

1. **CV FAYLINI YÜKLƏYİN**