|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Sedaqet.jpg | **Prof. Sədaqət HƏSƏNOVA** MüəllimC:\Users\User\Desktop\64101715-e-posta-simge-tasarımı.jpg *sedagethesenova@ndu.edu.az**sedagethesenova@gmail.com*C:\Users\User\Desktop\depositphotos_211273078-stock-photo-telephone-symbol-flat-icon-circle.jpg+994 55 540 87 00 | **TƏHSİL HAQQINDA MƏLUMAT****1974-1979**Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutuAzərbaycan dili və ədəbiyyat**2000-Filologiya elmləri namizədi****2005- Dosent** **2008- Elmlər doktoru****2012-Professor** | **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ**Dilçilik-ədəbi dil-üslubiyyat-poetik linqvistika |
|  |  C:\Users\User\Desktop\png-transparent-web-development-world-wide-web-computer-icons-website-world-wide-web-icon-globe-with-arrow-logo-miscellaneous-web-design-logo-thumbnail.png | Veb səhifəyə keçid |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\Desktop\images (1).png | <https://orcid.org/0000-0002-0839-8469> |
| C:\Users\User\Desktop\20240730054354_social1.png |  |
| C:\Users\User\Desktop\Publons-logo.png |  |
| C:\Users\User\Desktop\images.png | https://scholar.google.com/citations?user=3FKwCB4AAAAJ&hl=ru  |
| C:\Users\HP\Desktop\7 oktyabr 2024\res.png |  |
| C:\Users\HP\Desktop\ak.png | https://independent.academia.edu/HesenovaSedaget |

1. **ÜMUMİ MƏLUMATLAR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nəşrlər və metriklər** |  |  |
| Nəşr sayı: **255** | H index (Google scholar): **1** | İstinad (Google scholar): **5** |
| Dərslik: **1** | H index (Scopus):  | İstinad (Scopus): |
| Monoqrafiya**: 6** | H index (Web of science):  | İstinad (Web of science): |
| Dərs və metodik vəsait: **8** | Qrant:  | Jurnal redaktorluğu:  |
| Məqalə və tezis: **230** | Patent:  | Hakimlik:  |
| Proqram: **10** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Əlaqə** |  |
| **İnstitusional e-poçt:** | sedagethesenova@ndu.edu.az |
| **Digər e-poçt:** | sedagethesenova@gmail.com  |
| **Web səhifəsi:** |  |
| **İş telefonu** |  |
| **Mobil:** | +994 70 539 35 89  |
| **Yaşayış ünvanı:** | Azərbaycan Respublikası, Naxçıvan Muxtar Respublikası, Naxçıvan şəhəri, 11-ci məhəllə, döngə 10, ev 12 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **TƏDQİQAT SAHƏLƏRİ**

Ədəbi dil; Üslubiyyat; Poetik linqvistika

1. **AKADEMİK İŞ TƏCRÜBƏSİ**

|  |
| --- |
| **Akademik ünvanlar** |
| 2000 – Fiologiya elmləri namizədi  |
| 2005 – Dosent |
| 2008- Filologiya elmləri doktoru |
| 2012- Professor |

|  |
| --- |
| **İnzibati vəzifələr:** |
| **1979-1980-** Pioner baş dəstə rəhbəri. Babək rayonu, Nehrəm kənd 1 saylı orta məktəbi |
| **1980-1989-** Azərbaycan dili və ədəbiyyat müəllimi. Babək rayonu, Nehrəm kənd 1 saylı orta məktəbi |
| **1989-1996**- Azərbaycan dili müəllimi**.** Naxçıvan şəhəri, 3 saylı orta məktəb |
| **1995-1996**- Baş laborant. Naxçıvan Dövlət Universiteti, Azərbaycan dilçiliyi kafedrası |
| **1996-1998**- “Fikir” qəzetinin redaktoru. Naxçıvan Dövlət Universiteti |
| **2001-2003**-Tərbiyə işləri üzrə direktor müavini. Azərbaycan Müəllimlər İnstitutunun Naxçıvan Filialı |
| **2003-2018-** Tərbiyə işləri üzrə prorektor. Naxçıvan Müəllimlər İnstitutu |
| **2018-**NDU-nun “Azərbaycan dilçiliyi” kafedrasının professoru- **davam edir.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tədris etdiyi dərslər** |  |
| Azərbaycan dilinin poetik linqvistikası  | Əsas (baza) fiologiya təhsili |
| Azərbaycan dilinin poetik linqvistikası | Əsas (baza) Azərbaycan dili ixtisası üzrə magistr təhsili  |
| Müasir Azərbaycan dili | Əsas (baza) Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimliyi təhsili |
| Azərbaycan dilinin üslubiyyatı | Əsas (baza) Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimliyi təhsili |

1. **NƏŞRLƏR VƏ ƏSƏRLƏR**

|  |
| --- |
| **Scopus və Web of science bazasında indeksləşmiş nəşrlər:** |
| **Digər indeksli jurnallardakı nəşrlər:** |
|  | Naxçıvanlı şairə Heyran xanım Kəngərlinin təxəllüsündəki “Dünbüli” sözü haqqında Yol. Bilim Kültür Araşdırma dərgisi, Ankara, sayı 30, 2009, s. 91-95. |

|  |
| --- |
| **Respublika jurnallarındakı nəşrlər:** |
| 2.  | „Dədə Qorqud” dastanlarında islam. Naxçıvan Dövlət Universitetinin „Elmi əsərlər”i (xüsusi buraxılış).Naxçıvan, „Qeyrət” nəşriyyatı, 1998, №2, s. 43-44. |
| 3. | Ədəbi dil və yumor. „Dil və ədəbiyyat”(nəzəri, elmi, metodik jurnal), Bakı, 1999, №1 (23), s. 76-78. |
| 4 | Yumor üslubu və estetik mənəviyyat. „Dil və ədəbiyyat” (nəzəri, elmi, metodik jurnal), Bakı, 1999, № 1 (23), s. 112-113. |
| 5 | Yumor üslubu hekayədə və felyetonda. „Dil bə ədəbiyyat” (nəzəri, elmi, metodik jurnal), Bakı, 1999, № 1 (23), s.115-117. |
| 6 | Naxçıvanda yaranan xalq yumorunun dil-üslub xüsusiyyətləri. Naxçıvan Dövlət Universitinin „Elmi əsərlər”i, 1999, № 5, s.74-76. |
| 7 | Naxçıvan xalq yumorunda ədat üslubi vasitə kimi. „Naxşıvan Muxtar Respublikasında İqtisadiyyat, Elm, Maarif, Ədəbiyyat və Mədəniyyətin inkişafı problemləri”.  |
| 8 | Dil və üslubda yumor. „Filologiya məsələlərinə dair tematik toplu”, ADPU, Bakı, 1999, №2, s. 42-45.  |
| 9 | Ü.Hacıbəyovun dil və üslub xüsusiyyətləri. „Filoloğiya məsələlərinə dair tematik toplu”, Bakı, ADPU, 1999, №2, s. 8-12. |
| 10 | Yumorun üslub xüsusiyyətləri. „Dil və ədəbiyyat” (nəzəri, elmi, metodik jurnal). Bakı, BDU, 2000, № 2, s. 28-30. |
| 11 | Komik əsərlərin dilinin tədrisi. NDU-nun „Elmi əsərlər” seriyası. Naxçıvan, „Qeyrət” nəşriyyatı, 2000, № 6, s. 105-107. |
| 12 | „Gərək” ədatı və felin arzu şəkli. „Dil və ədəbiyyat” (nəzəri, elmi, metodik jurnal) Bakı, BDU, 2001, № 2 (31), s. 15-17. |
| 13 | Türk və Azərbaycan dillərində *idi, imiş, isə*. „Dil və ədəbiyyat” (nəzəri, elmi, metodik jurnal). Bakı, BDU,2001, № 2 (31), s. 21-22.  |
| 14 | Türk dili fonetikasının Azərbaycan dili ilə müqayisəli tədrisi haqqında. „Dil və ədəbiyyat” (nəzəri, elmi, metodik jurnal). Bakı, BDU, 2001, № 3-4 (32), s. 56-58. |
| 15 | Türk və Azərbaycan dillərində felin fərqli cəhətləri. NDU-nun Elmi əsərləri. Naxçıvan, „Qeyrət” nəşriyyatı, 2002, № 9, s.119-121. |
| 16 | „Füyuzat” jurnalının dili haqqinda. Pedaqoji Universitetinin Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2003, s.407-409. |
| 17 | „Füyuzat”jurnalının dili haqqında. Pedaqoji Tədqiqatlar (Elmi məqalələr məcmuəsi). Bakı, 2003, № 1 (18), s.57-60.  |
| 18 | Türk dilində mürəkkəb fellər. Pedaqoji Universitet Xəbərləri (humanitar, pedaqoji, psixoloji elmlər seriyası). Bakı, 2003, № 5, s. 65-67. |
| 19 | Türk dili leksikasının bəzi xüsusiyyətləri Pedaqoji Universitet Xəbərləri (humanitar, pedaqoji, psixoloji elmlər seriyası). Bakı,2003, № 5, s. 67-68. |
| 20 | „Füyuzat” jurnalının dilində dialoq etiketi və bəzi vokativ sözlər „Füyuzat” jurnalının dilində dialoq etiketi və bəzi vokativ sözlər Pedaqoji Universitetin Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2003, s.227-230. |
| 21 | Felin şəkil kateriyasının tədrisinə dair Pedaqoji Universitetin Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2003, № 3, s.235-238. |
| 22 | Yarımçıq cümlə haqqında „Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi”. Bakı, „Azərbaycan” nəşriyyatı, 2003, № 4, s.24-26. |
| 23 | „Füyuzat” jurnalı və dil məsələləri Naxçıvan tarixi, maddi və mənəvi mədəniyyətinin, təbii sərvətlərinin öyrənilməsi. Bakı, Elm, 2004, s.126-131. |
| 24 | M.T.Sidqinin nitq mədəniyyəti. „Naxçıvan” (ictimai-siyasi, ədəbi-bədii, elmi-publisistik jurnal. Naxçıvan, „Əcəmi” nəşriyyatı, 2004, s.145-150. |
| 25 | Dilimizi – şərəf və sərvətimizi qoruyaq „Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” tədrisi. Bakı, „Azərbaycan” nəşriyyatı, 2004, № 2, s.60-62. |
| 26 | „Füyuzat” jurnalının durğu işarələrinə münasibəti Pedaqoji Universitetin Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2005, № 1, s.36-39. |
| 27 | „Füyuzat” jurnalı və dil birliyi problemi NMİ-nin Xəbərləri. Naxçıvan, Məktəb, 2005, № 1, s. 72-78. |
| 28 | Ə.Hüseynzadənin dilçilik görüşləri Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2005, № 1, s. 361-369. |
| 29 | „Füyuzat” jurnalının dil siyasəti „Türkologiya” jurnalı, Bakı, 2005, № 3-4, s.79-87. |
| 30 | Ə.Hüseynzadə və türk xalqlarının ədəbi dili məsələsi ADPU-nun Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2005, № 5, s.93-97. |
| 31 | „Füyuzat” jurnalının dilində durğu işarələrinin üslub imkanları NDU-nun Xəbərləri, Naxçıvan, „Qeyrət” nəşriyyatı, 2005, № 17, s.107-110. |
| 32 | „Füyuzat” jurnalının dil məsələləri ilə bağlı ideya istiqaməti „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, 2005, № 6 (48), s. 191-193. |
| 33 | Azərbaycan ədəbi dilində „Füyuzat” jurnalının yeri və rolu Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2006, № 1, s. 93-97. |
| 34 | Ə.Hüseynzadənin alınma sözlərə münasibəti „Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” tədrisi. Bakı, „Azərbaycan” nəşriyyatı, 2006, № 1, s. 38-43. |
| 35 | Ə.Hüseynzadəni düşündürən dil problemləri və I Türkoloji qurultay ADPU-nun Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2006, № 1, s. 26-32. |
| 36 | „Füyuzat” jurnalının leksik xüsusiyyətləri „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, 2006, № 1 (49), s. 190-191. |
| 37 | „Füyuzat” jurnalı və ədəbi dilimiz „Azərbaycan” jurnalı, 2006, № 2, s. 171-174. |
| 38 | „Füyuzat” jurnalının üslubu Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2006, № 2, s. 156-160. |
| 39 | Ə.Hüseynzadə imla məsələləri haqqında „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, 2006, № 2 (50), s. 145-147. |
| 40 | Ə.Hüseynzadə və türk xalqlarının ədəbi dili AMEA Naxçıvan bölməsinin Xəbərləri, № 2, Tusi, 2006, s. 87-92. |
| 41 | Ə.Hüseynzadə və tərcümə məsələləri ADU-nun Elmi Xəbərləri, 2006, № 2, s. 53-59. |
| 42 | Ə.Hüseynzadənin ğörüşlərində türk dili məsələsi ADU-nun Elmi Xəbərləri, 2006, № 3, s. 15-20. |
| 43 | Ə.Hüseynzadənin dil haqqında fikirləri ADPU-nun Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2006, № 2, s. 22-26. |
| 44 | „Füyuzat” jurnalı və I Türkoloji qurultay türk xalqlarının ədəbi dili haqqında „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, 2006, № 3 (451), s. 153-156. |
| 45 | „Füyuzat” jurnalı və „Tərcüman” qəzetinin dil məsələlərində ideya birliyi Elmi axtarışlar (AMEA Folklor İnstitutu), Bakı, Səda, 2006, XX, s. 65-68. |
| 46 | „Füyuzat” jurnalı və dil kültürü Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2006, № 3, s. 151-154. |
| 47 | „Füyuzat” jurnalının frazeoloji xüsusiyyətlıri Elmi axtarışlar (AMEA Folklor İnstitutu), Bakı, Səda, 2006, XXI, s. 53-58. |
| 48 | „Füyuzat” jurnalının dilində ifadə sənətkarlığı ADPU-nun Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2006, № 3, s. 18-23. |
| 49 | Ə.Hüseynzadə mətbuat və onun dili haqqında „Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” tədrisi. Bakı, „Azərbaycan” nəşriyyatı, 2006, № 3, s. 65-70. |
| 50 | „Füyuzat” jurnalının dilində qrammatik xüsusiyyətlər Bakı Slavyan Universitetinin Elmi Xəbərləri, 2006, № 1, s. 65-69. |
| 51 | „Füyuzat” jurnalının dilində leksik- qrammatik xüsusiyyətlər Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2006, № 4, s. 218-221. |
| 52 | „Füyuzat” jurnalının dilində sintaktik xüsusiyyətlər ADPU-nun Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2006, № 4, s. 238-240. |
| 53 | „Füyuzat” jurnalının dil siyasətində „ümumi dil” məsələsi Elmi axtarışlar (AMEA Folklor İnstitutu), Bakı, Səda, 2006, XXX, s. 232-235. |
| 54 | „Füyuzat” jurnalının dilində ismin qrammatik əlamətləri. Filologiya məsələləri (AMEA Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutu), 2007, № 1, s. 33-37. |
| 55 | Füyuzat” jurnalının dilində fel və onun qrammatik xüsusiyyətləri. Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2007, № 1, s. 215-218. |
| 56 | Dil məsələlərinin həllində „Füyuzat” jurnalının mövqeyi. NDU-nun Elmi əsərləri, 2007, № 1 (21), s.185-188. |
| 57 | „Füyuzat” jurnalı və dil mədəniyyəti məsələləri. Filologiya məsələləri (AMEA Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutu), 2007, № 4, s. 436-441. |
| 58 | „Füyuzat” jurnalı və ədəbi dilin fonetik norması. AMEA-nın Xəbərləri, № 2-4, 2006, s. 197-200. |
| 59 | „Füyuzat” jurnalı və ədəbi dil problemləri. Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2007, № 2, s. 292-298. |
| 60 | „Füyuzat” jurnalı və ədəbi dil problemləri. Tədqiqlər, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, 2007, № 2, s. 292-298. |
| 61 | „Füyuzat” jurnalında „ortaq dil” məsələsi və I Türkoloji qurultayın bu məsələyə münasibəti. ADPU-nun Xəbərləri. Bakı, ADPU, 2007, № 3, s. 17-23. |
| 62 | Qrammatika: mübahisəli məqamlar. „Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” tədrisi (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi). Bakı, „Azərbaycan” nəşriyyatı, 2007, № 4, s. 53-56. |
| 63 | Çağdaş Azərbaycan dilinin bəzi qrammatik problemləri. „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, 2008, № 4 (64), s. 13-15. |
| 64 | Naxçıvan dialekti və ümumtürk ədəbi dili. Naxçıvan bu gün: islahatlar, perspektivlər. Bakı, Nurlan, 2008, s. 353-357. |
| 65 | Azərbaycan ədəbi dili və söz-ifadə sənətkarlığı. „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, № 1 (67), 2009, с. 76-78. |
| 66 | İsmayıl Şıxlı və ədəbi dilimiz. NDU-nun Elmi əsərləri, 2009, № 2 (27), Naxçıvan, NDU, “Qeyrət”,с. 207-210 |
| 67 | M.Müşfiq və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan” jurnalı, № 11, 2009, s.181-184. |
| 68 | Bədii üslubda dialektlərin yeri və rolu „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, № 1 (72), 2010, s. 47-49. |
| 69 | Azərbaycan dilçiliyində “ədəbi dil” məsələsi Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Naxçıvan Bölməsinin “Xəbərlər”i. Naxçıvan, Tusi, 2010, № 1, s.171-175. |
| 70 | Rəsul Rzanın dilçilik görüşləri „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, № 2 (73), 2010, s. 26-28. |
| 71 | Cəlil Məmmədquluzadə və ədəbi dilimiz. „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, № 3 (74), 2010, s. 160-162. |
| 72 | Rəsul Rzanın ifadə sənətkarlığı. NDU-nun Elmi əsərləri, 2010, № 1 Naxçıvan, NDU, “Qeyrət”,с. 103-105 |
| 73 | Rəsul Rza və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan” jurnalı, № 5, 2010, s. 25-29. |
| 74 | Ədəbi dilin tədrisində “bədii üslub” məsələsi. Azərbaycan dili və ədbiyyatı tədrisi, Bakı, 2011, № 2, s. 21-24 |
| 75 | Əhməd Yəsəvi və Azərbaycan filologiyası. „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, № 2 (78), 2011, с. 143-145 |
| 76 | Türk xalqlarının dil və folklorunda “Oğuznamə”lərin yeri və rolu. „Dil və ədəbiyyat” (beynəlxalq jurnal) Bakı, BDU, № 3 (79), 2011, с. 123-125 |
| 77 | Rəsul Rzanın söz yaradıcılığına münasibəti. NDU-nun Elımi əsərləri, 2011, № 2 Naxçıvan, NDU, “Qeyrət”,с. 100-103 |
| 78 | Dilimizin İslam Səfərli şirinliyi. Axtarışlar / AMEA-nın Naxçıvan bölməsi, İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutu, Folklorşünaslıq şöbəsinin elmi toplusu, Naxçıvan, 2011, № 2, s. 101-104 |
| 79 | İsimlə zərfin fərqli və oxşar cəhətləri. NDU-nun Elmi əsərləri, 2012, № 1 Naxçıvan, NDU, “Qeyrət”, с. 96-98.  |
| 80 | Orxon yazıları və çağdaş Azərbaycan ədəbi dili. Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. Bakı, BDU, № 1 (81), 2012, s. 46-47. |
| 81 | Ağız atlaslarının hazırlanması dilçilik elmi və ortaq türk dili üçün dəyərli və önəmli məsələdir. Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. Bakı, BDU, № 3 (83), 2012, s. 55-56. |
| 82 | Morfologiyanın tədrisində əsas nitq hissələrinə aid bəzi problemli mövzuların öyrədilməsi. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, № 3, 2012-ci il, s. 43-46. |
| 83 | Heydər Əliyev və Azərbaycan nitq mədəniyyəti. NDU-nun “Elmi əsərlər”i, 2013, № 2 (54), s. 82 |
| 84 | Mirzə İbrahimov və ədəbi dil. Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. Bakı, BDU, № 1 (85), 2013, s. 111-112. |
| 85 | Qrammatikanın tədrisində qarşıya çıxan bəzi problemlər Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi, 2013-cü il, № 4, s. 36-40. |
| 86 | Məmməd Araz poeziyasının dil-üslub xüsusiyyətləri. Məmməd Araz: taleyi və sənəti. Naxçıvan, Əcəmi, 2014, s. 61-66.  |
| 87 | Məhəmməd Tağı Sidqi və ədəbi dilin funksional üslubları. Naxçıvan (ictimai-siyasi, ədəbi-bədii, elmi-publisistik yurnal), №29, 2014-cü il, s. 69-74. |
| 88 | Müzəffər Nəsirlinin dil-üslub xüsusiyyətləri. NDU, Elmi əsərlər, № 5 (61), Qeyrət, 2014-cü il, s. 99-102.  |
| 89 | Məmməd Araz və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan” jurnalı, № 7, 2014-cü il, s. 182-184. |
| 90 | Azərbaycan sintaksisinin bəzi problemləri “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, № 3, 2014-cü il, s. 4-6. |
| 91 | Naxçıvan xalq danışığında ədatın üslub keyfiyyətləri NDU, Elmi əsərlər (xüsusi buraxılış), № 6 (62), Qeyrət, 2014-cü il, s. 31-33.  |
| 92 | Nigar Rəfibəylinin söz dünyası Axtarışlar (AMEA-nın Naxçıvan bölməsinin İncəsənət, dil və ədəbiyyat institutu), Bakı, ADRU, 2014, cild 4, №4, s.83-87. |
| 93 | Azərbaycan dilinin tədrisi məsələləri haqqında bəzi qeydlər. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2014, №4, s. 25-28.  |
| 94 | Məhəmməd Tağı Sidqinin söz haqqında fikirləri. Məhəmməd Tağı Sidqi: taleyi və sənəti. Naxçıvan, Əcəmi, 2015, s. 63-67. |
| 95 | İlyas Əfəndiyev və ədəbi dilimiz. NDU, Elmi əsərlər. 2015, №1 (66), s. 112-115. |
| 96 | Morfemlərin tədrisi haqqında. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2015, №1, s. 30-33. |
| 97 | Azərbaycan nitq mədəniyyəti və natiqliyin inkişafında Heydər Əliyevin rolu. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2015, № 2, s. 4-11. |
| 98 | B.Vahabzadə və ədəbi dilimiz. NDU, Elmi əsərlər, № 5 (70), “Qeyrət”, 2015, s. 73-77. |
| 99 | Azərbaycanda qədim dövr nitq mədəniyyəti. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, № 1 (1). Naxçıvan, Nuh, 2015, s. 154-161. |
| 100 | “Nə qədər” sözünün dilimizdə işlənmə imkanları. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, № 4, 2015-cü il, s. 43- 45. |
| 101 | “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanları xalqımızın söz haqqı, söz yaddaşıdır. AMEA, Naxçıvan bölməsinin Xəbərləri (xüsusi buraxılış), Naxçıvan, Tusi, 2016, №1, səh. 65-70. |
| 102 | Vaqif Məmmədovun dil-üslub xüsusiyyətləri. NDU, Xəbərlər, 2016-cı il, № 6 (74), s. 10-14. |
| 103 | Azərbaycan ədəbi dili tarixində Şəhriyar mərhələsi. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi Əsərləri, 2016, № 1(2), s. 118-125. |
| 104 | Şəkilçilərin üslub xüsusiyyətləri. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2016, № 2 (248), s. 25-30. |
| 105 | Xanəli Kərimlinin dil-üslub xüsusiyyətləri. Xanəli Kərimlinin 65 illiyi münasibətilə “Bir ömrün işığı” məqalələr toplusu. Bakı, qanun, 2016, s. 27-35.  |
| 106 | Azərbaycan dilçiliyində dialektologiya ilə bağlı problemlər. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2016, № 3, s. 3-7. |
| 107 | Türk və Azərbaycan dillərində alqış və qarğış paralelliyi. NDU, Xəbərlər, № 4, 2016, s. 57-60.  |
| 108 | Cabir Novruz yaradıcılığının dil-üslub xüsusiyyətləri. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, Naxçıvan, Nuh, 2016, № 2 (3), s. 66-75.  |
| 109 | “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanı dilimizin hikmət xəzinəsidir. Dədə Qorqud(Elmi-ədəbi toplu), Bakı, Elm və Təhsil, 2016, №2, s. 3-7  |
| 110 | Türk dillərinin yayılma arealı və slavyan dillərinə təsiri. BSU-nun 70 illiyinə həsr edilmiş məqalələr toplusu. Bakı, 2016.  |
| 111 | “Kitabi-Dədə Qorqud” dilimizin söz xəzinəsidir. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2016, № 4.  |
| 113 | Sevindik müəllimi xatırlarkən. Yeri görünən işıqlı insan. Bakı, Elm və təhsil, 2016, s. 70-72. |
| 114 | Əhməd Yəsəvinin dil-üslub xüsusiyyətləri. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2017, №1 (4), s. 81-86 |
| 115 | Xalq şairi Nəbi Xəzrinin dil-üslub xüsusiyyətləri. Axtarışlar. AMEA Naxçıvan bölməsi, İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutu, cild 7. Naxçıvan, Tusi, 2017, №1, s. 66-71 |
| 116 | Əbülfəz Muxtaroğlu yaradıcılığının linqvistik xüsusiyyətləri. NDU-nun Elmi əsərləri, Qeyrət, 2017, №1(82) s. 81-88. |
| 117 | “Azərbaycan dili”nin tədrisinə diqqəti artıraq. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2017, №2, s.3-7. |
| 118 | Naxçıvan Dövlət Universitetinin şair alimi. “Naxçıvan Dövlət Universiteti 50 ildə” elmi konfransın materialları, NDU, Qeyrət, 2017, s.126-129. |
| 118 | Səməd Vurğun və ədəbi dilimiz. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2017, №2 (5), s. 70-78. |
| 119 | Molla Pənah Vaqifin əsərlərində dil-üslub xüsusiyyətləri. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı, 2017, № 3, s. 3-10. |
| 120 | Vaqif Məmmədov haqqında düşündüklərim. Vaqif Məmmədov xatirələrdə. Bakı, Elm və Təhsil, 2017, s. 43-45. |
| 121 | Musa Yaqub və ədəbi dilimiz. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, №3 (6), 2017, s.54-62. |
| 122 | Əliağa Kürçaylı və ədəbi dilimiz. NDU-nun elmi əsərləri. № 5 (86), I c., 2017, s.214-220 |
| 123 | Hüseyn Arif və ədəbi dilimiz. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi sərləri, 2017, № 4(7), s. 81-92. |
| 124 | Molla Cuma və ədəbi dilimiz. Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatına aid tədqiqlər. Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Folklor İnstitutu, 2018, № 1 (52), s. 12-17. |
| 125 | Eldar Baxış və ədəbi dilimiz. NDU, Elmi əsərlər, 2018, № 1 (90), I c., s. 114-120. |
| 126 | Əli Kərim və ədəbi dilimiz. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2018, №№ 2, s. 45-56. |
| 127 | Süleyman Rüstəm və ədəbi dilimiz. NDU, Xəbərlər, 2018. |
| 128 | Nəriman Həsənzadə və ədəbi dilimiz. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2018, № 4 (11), s. 86-93. |
| 129 | Qabil və ədəbi dilimiz. NDU, Xəbərlər, 2019, № 1(98), s. 68-72. |
| 130 | Fikrət Qoca və ədəbi dilimiz. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2019, № 3, s. 59-65. |
| 131 | Cəfər Cabbarlı və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” tədrisi, 2019, № 2, s. 3-8. |
| 132 | Zəlimxan Yaqub və ədəbi dilimiz. NMİ-nin Elmi əsərləri, 2019, № 3 (57), s. 128-134. |
| 133 | Sabir Rüstəmxanlı və ədəbi dilimiz. NMİ, Elmi Əsərlər, №4 (58), Naxçıvan, Məktəb, 2019, s. 125-129. |
| 134 | Nəsimi və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” tədrisi, 2020, № 2, s. 110-125. |
| 135 | Nüsrət Kəsəmənlinin dil-üslub özəllikləri. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2020, № 3 (18). Naxçıvan, Nuh, s. 85-90. |
| 136 | Azərbaycan dilçiliyində Afad Qurbanov mərhələsi. NMİ-nin Elmi əsərləri. Naxçıvan, Məktəb, 2020, № 2 (60), s. 73-76. |
| 137 | Naxçıvan ədəbi mühiti: dil-üslub xüsusiyyətləri (Elxan Yurdoğlunun yaradıcılığı əsasında). “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2020, № 4, s. 86-91.  |
| 138 | Çağdaş Azərbaycan dilinin problemləri. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2021, № 1 (20), s. 107-111. |
| 139 | Azərbaycan dilinin üslubiyyat problemləri. NMİ-nin Elmi əsərləri, 2021, № 2 (64), 163-166. |
| 140 | Əməli yazılar və onların tədrisi məsələsi. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatının tədrisi” jurnalı, 2021, № 2/268, s. 105-113. |
| 141 | Nizami Gəncəvinin “Sirlər xəzinəsi”poemasında sözə münasibət. SDU-nun Elmi xəbərləri, 2021, №3, s. 4-7. |
| 142 | Aşıq Ələsgər və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatının tədrisi” jurnalı. 2021, №3, s.25-34 |
| 143 | Müstəqillik illərində Naxçıvan ədəbi mühitinin dil-üslub xüsusiyyətləri. Naxçıvan (ictimai-siyasi, ədəbi-bədii, elmi-publisistik jurnal), 2021, № 38, s. 136-139. |
| 144 | Aşıq Ələsgər və ədəbi dilimiz. AMEA Naxçıvan bölməsinin Elmi əsərləri, Xüsusi buraxılış, 2021, cild 17, s. 103-108. |
| 145 |  Naxçıvan ədəbi mühiti: dil-üslub xüsusiyyətləri (Xanəli Kərimlinin yaradıcılıq örnəkləri əsasında). Xanəli Kərimlinin 70 illiyi münasibətilə “Şairin könül dünyası” kutabı. Bakı, Qanun, 2021, s. 34-45. |
| 146 | Tofiq Bayramın dil və üslub xüsusiyyətləri. NMİ-nin Elmi əsərləri, 2021, № 3, s.183-187. |
| 147 | Aşıq Ələsgərin dil-üslub xüsusiyyətləri. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2021, № 2 (21), s. 70-75. |
| 148 | Naxçıvan ədəbi mühiti: dil-üslub xüsusiyyətləri (Xanəli Kərimlinin yaradıcılıq örnəkləri əsasında). Şairin könül dünyası (Xanəli Kərimlinin 70 illiyinə həsr olunmuş kitab). Bakı: Qanun, 2021, s. 34-45. |
| 149 | Orxan Paşanın dil-üslub xüsusiyyətləri. Dilçilik araşdırmaları, №1, Beynəlxalq elmi jurnal, Bakı, 2021, s. 16-20. |
| 150 | Mirvarid Dilbazi və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatının tədrisi” jurnalı. 2022, №2, s.10-27. |
| 151 | Rahil Tahirlinin dil-üslub xüsusiyyətləri. Naxçıvan Universitetinin Elmi əsərləri, 2022, № 3(25), II hissə, s. 137-146.  |
| 152 | Natəvanın üslub xüsusiyyətləri. Naxçıvan Universitrtinin Elmi əsərləri, 2022, № 2(26), s. 96-100. |
| 153 | Adil Babayev və ədəbi dilimiz. NMİ-nin Elmi əsərləri, 2022, № 2 (68), s. 118-122. |
| 154 | Əhməd Cavad və ədəbi dilimiz. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı,2023, №1 (275, s 98-107 . |
| 155 | Poetik dildə ifadə və fikir yeniliyi. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2022, № 3 (37), s. 83-88. |
| 156 | Poetik dilimizin Göy gölü – Əhməd Cavad. AMEA Naxçıvan bölməsinin Elmi əsərləri (xüsusi buraxılış), Naxçıvan, Tusi, 2022, cild 18, s. 45-49. |
| 157 | Zaur Vedili və ədəbi dilimiz. NMİ-nin Elmi əsərləri, 2022, №1 (67), s. 177-181. |
| 158 | Nəsiminin üslub özəllikləri. NMİ-nin Elmi əsərləri, 2022. |
| 159 | Qarabağ mövzusunda yazılmış əsərlərin dil-üslub xüsusiyyətləri. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2022, №4, s. 77-81. |
| 160 | Azərbaycan bədii dilinin bəzi inkişaf xüsusiyyətləri. Dos. Dr. Qızılgül Abdullayevanın 70 illik yubileyi münasibətilə Yubiley Kitabı, 2022. |
| 161 | Kəmalənin ədəbi dili və üslubu. Kəmalə: taleyi, sənəti. Naxçıvan, Əcəmi, 2022, 192 s., s. 94-101. |
| 162 | Bədii-poetik mətnin xüsusiyyətləri haqqında. NMİ-nin Elmi əsərləri, 2023, №3 (73), s. 200-203. |
| 163 | Ömər Faiq Nemanzadənin dili və dilçilik görüşləri. “Naxçıvan” Universitetinin Elmi əsərləri, 2023, №2 (30), s. 79-82.  |
| 164 | İslam Səfərli yaradıcılığında dil və üslub xüsusiyyətləri. “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi” jurnalı. Bakı, 2023, №4/278, s. 28-35. |
| 165 | Poetik əsərlərdə dilin rolu. “Azərbaycan dili və ədəbiyyat tədrisi” jurnalı, 2024, № 3, s. 12-19. |
| 166 | Poetik fonetika. NU, Elmi əsərlər, № 2, 2023, s. 104-109. |
| 167 | Azərbaycan bədii dilinin inkişaf xüsusiyyətləri. Elmi iş, (beynəlxalq elmi jurnal), İmpakt Faktor: 2.255, Bakı, 2023, Cild: 17 Sayı: 11, s. 57-71, Bakı, 2023,17-ci cild. 11-ci say, s. 57-71. |
| 168 | Azərbaycan aşıq dilinin üslub xüsusiyyətləri. AMEA Naxçıvan Bölməsinin Elmi əsərləri, 2024, №1, s. 189-195. |
| 169 | Poetik leksika. “Azərbaycan dili və əfəbiyyatın tədrisi” jurnalı, 2024, № 1 (279), s. 12-22. |
| 170 | “100 ilimin sədası” adlı poeziya almanaxına ön söz. 100 ilimin sədası. Naxçıvan, Əcəmi, 2014, s. 8-14. |
| **Konfrans və simpoziumlarda məqalə və tezis şəklində nəşrlər:** |
|  |
| 171 | Yumor və satira arasındakı fərqli cəhətlər. „Gənc alim və aspirantların respublika konfransının tezisləri” (dekabr, 1995), Bakı, Azərbaycan Texniki Universiteti s. 79-80. |
| 172 | Ü. Hacıbəyov və maarif məsələləri. „Ali məktəblərarası elmi konfransın materialları” Naxçıvan Muxtar Respublikasının sosial-iqtisadi və mədəni inkişafının müasir problemləri. Bakı, 1998, s. 123-126. |
| 173 | Yumor üslubu. „Naxçıvan” Universiteti professor-müəllim heyətinin 1998-ci ilin elmi-tədqiqat işlərinin yekunlarına həsr edilmiş elmi konfransdakı məruzələrin materialları. Bakı, 1999, s. 64-66. |
| 174. | Yumoristik əsərlərin dili. „Naxçıvan” Universiteti professor-mqəllim heyətinin 1999-cu ilin elmi-tədqiqat işlərinin yekunlarına dair konfransdakı məruzələrin materialları. Bakı, 2000, s. 63-64.  |
| 175 | Komik sözün qüdrəti. „Naxçıvan” Özəl Universiteti professor-müəllim heyətinin 2000-ci ildə yerinə yetirdiyi elmi-tədqiqat işlərinin yekunlarına həsr edilmiş konfransın materialları. Naxçıvan, 2001, s.22-24. |
| 176 | Bədii dil ğüclü tərbiyə vasitəsidir. „Müasir dövrdə milli tərbiyə sisteminin aktual problemləri” adlı elmi konfransın materialları. Bakı, 2001, s. 24-26. |
| 177 | Dil və söz mədəniyyəti. Fənlərin tədrisi metodikasının aktual problemləri (konfrans materialları). Naxçıvan, 2003, s. 8-10. |
| 178 | Söz-cümlə (cavab cümləsi) və predikativlik. Azərbaycanda elmin inkişafı və regional problemlər (Azərbaycan MEA-nın 60 illiyi münasibətilə 28 fevral – 1 mart 2005-ci il tarixdə keçirilmiş elmi konfransın materialları). Bakı, Nurlan, 2005, s. 261-266. |
| 179 | „Füyuzat” jurnalı və I Türkoloji qurultayın „Ortaq dil” məsələsində ideya birliyi. I Türkoloji qurultayın 80 illiyinə həsr olunmuş respublika elmi konfransın materialları, ADU, 2006, s. 330-335. |
| 180 | „Füyuzat” jurnalının leksikasında ümumtürk dili вahidləri. „Ortaq türk keçmişindən ortaq türk gələcəyinə” V Uluslararası Folklor Konfransının materialları. AMEA Folklor İnstitutu, Bakı, Səda, 2007, s. 587-592. |
| 181 | Azərbaycan dastanlarının dil-üslub xüsusiyyətləri. Türk epik ənənəsində dastan / “Ortaq türk keçmişindən ortaq türk gələcəyinə” VI Uluslararası folklor konfransının Materialları (25-26 noyabr), Bakı, 2010, s.429-432 |
| 182 | Mirzə Ələkbər Sabir və ədəbi dilimiz. “Sabir - 150” Respublika elmi-praktik konfransın materialları. AMİ, “Xəbərlər”in xüsusi buraxılışı, 2011, s. 128-131. |
| 183 | “Nitq mədəniyyəti və üslubiyyat” fənninin tədrisində Heydər Əliyev irsindən istifadə. “Müasir təlim metodları və yeni pedaqoji texnologiyaların təlim-tərbiyə prosesində tətbiqi” mövzusuna həsr edilmiş respublika konfransının materialları (03 may, 2013). Naxçıvan: “Məktəb” nəşriyyatı, 2013, s. 8-15. |
| 184 | Ədəbi dilin xalq danışığına yaxınlaşmasında Cəlil Məmmədquluzadənin rolu. “Regional inkişaf və böyük mədəniyyət, mənşə, harmoniya və tipologiya məsələləri” mövzusunda beynəlxalq konfransın materialları. Naxçıvan: Qeyrət, 2013, s. 24-25. |
| 185 | Kurikuluma uyğun yazılmış bəzi dərsliklərdəki problemlər haqqında. “Təhsil kurikulumları: nəzəri problemlər” mövzusunda Respublika konfransının materialları. Naxçıvan, Məktəb, 2014, s. 6-9. |
| 186 | Azərbaycan ədəbi dili tarixinin XX yüzilliyin II yarısına aid mərhələsində Naxçıvan ədəbi mühitinin söz-ifadə yaradıcılığı prosesində rolu (Hüseyn Razi, Müzəffər Nəsirli və Validə Hüseynovanın yaradıcılıq örnəkləri əsasında). “Tarixi İpək yolu və Naxçıvanın iqtisadi-mədəni əlaqələrinin inkişafı məsələləri” mövzusunda Beynəlxalq konfransın materialları. Naxçıvan, 2015, s. 122. |
| 187 | Azərbaycanda “Nitq mədəniyyəti” fənninin tədrisi prosesində Heydər Əliyevlə bağlı faktik materiallardan istifadə məsələləri. “Ulu öndər Heydər Əliyev irsində multikultural və tolerant dəyərlər” mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Bakı Beynəlxalq Multikulturalizm Mərkəzi, Azərbaycan Respublikası Dini Qurumlarla İş üzrə Dövlət Komitəsi, Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası, Bakı Slavyan Universiteti). Bakı, BSU, 2016, s. 351-353. |
| 188 | Şəhriyar və ədəbi dilimiz. “Şəhriyar yaradıcılığında müasirlik” mövzusunda Respublika elmi konfransı. NDU , 22 aprel 2016-cı il. Naxçıvan, Qeyrət, s. 3-7. |
| 189 | Azərbaycan dilinin nitq problemləri. “Azərbaycan multikulturalizmi: din və dil siyasətinin inkişaf perspektivləri” mövzusunda Beynəlxalq konfransın materialları. Bakı, 8-9 sentyabr, AMEA, 2016, s. 43-47. |
| 190 | “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının dilində alqış və qarğışlar. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Bilik Fondu, AMEA Ədəbiyyat İnstitutu, AMEA Folklor İnstitutu, “Epos və Etnos” adlı Beynəlxalq konfransın materialları. Bakı, Elm və Təhsil, 2016, s. 337-343.  |
| 191 | Heydər Əliyevin nitqlərində din mövzusu. “Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri” mövzusunda VIII Beynəlxalq elmi konfransın materialları, 4-5 may, 2017, s. Bakı, BSU, 222-224. |
| 192 | Dilimizin Vaqif şirinliyi. Ümummilli lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 94-cü ildönümünə həsr olunmuş “Təbiət və humanitar elm sahələrinin inkişaf problemləri” mövzusunda Respublika Elmi Konfransının materialları (5-6 may 2017-ci il), s. 87-89. |
| 193 | Heydər Əliyev mövzusunda yazılmış bədii əsərlərin dil-üslub xüsusiyyətləri. Ümummilli lider Heydər Əliyevin 95 illik yubileyinə həsr olunmuş beynəlxalq konfransın materialları. Naxçıvan, 2018. |
| 194 | Çağdaş Naxçıvan ədəbi mühitində söz-ifadə yaradıcılığı məsələləri. Naxçıvan Muxtar Respublikasının 95 illik yubileyinə həsr olunmuş Respublika elmi konfransının materialları. NDU, Qeyrət, 2019, s. 141-145. Naxçıvan Muxtar Respublikasının 95 illik yubileyinə həsr olunmuş Respublika elmi konfransının materialları. NDU, Qeyrət, 2019, s. 141-145. |
| 195 | Azərbaycan dili dərslərində fəal təlim üsullarından istifadə məsələləri. “Ümumi təhsildə kurikulum islahatları: nəticələr, reallıqlar və perspektivlər” mövzusunda Respublika elmi-praktik konfransının materialları (Naxçıvan 5-6 aprel, 2019-cu il). Naxçıvan, Məktəb, 2019, s. 159-160.  |
| 196 | Nəsiminin dilində leksik-qrammatik dil faktlarının üslub özəllikləri. “Nəsiminin poetik dili və Azərbaycan ədəbi dilinin tarixi məsələləri” mövzusunda Respublika elmi konfransının (25 noyabr 2019) materialları. Bakı, Elm, 2019, s. 130-134. |
| 197 |  Ədəbi dil və söz yaradıcılığı məsələsi. “Azərbaycan-Türkiyə Universitetləri: təhsil, elm, texnologiya” I Beynəlxalq elmi-praktik konfransın materialları, I hissə.Bakı,Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Azərbaycan Texniki Universiteti. 18-20 dekabr 2019-cu il, s. 285-290. |
| 198 | Cəlil Məmmədquluzadə hekayələrinin dili. Cəlil Məmmədquluzadənin 150 illik yubileyinə həsr olunmuş “Dünyada sözdən böyük yadigar yoxdur” mövzusunda Respublika elmi konfransının materialları (29 noyabr 2019-cu il). Naxçıvan, 2019, s. 15-17.  |
| 199 | Naxçıvan ədəbi mühiti: dil-üslub xüsusiyyətləri (Muxtar Qasımzadənin yaradıcılıq örnəkləri əsasında). “Naxçıvan muxtariyyəti tarixdə və günümüzdə” Respublika elmi konfransının (22 noyabr 2019) materialları . Naxçıvan, 2020, s. 75-82.  |
| 200 | Naxçıvan ədəbi mühiti: dil və üslub xüsusiyyətləri (Adil Qasımlının yaradıcılıq örnəkləri əsasında). “XX əsr Naxçıvan ədəbi mühiti” mövzusunda Respublika Elmi Konfransının materialları, Naxçıvan, Qeyrət, 2020, s. 114-117. |
| 201 | Tərcüməçiliyin inkişafinda naxçıvanlı ziyalıların rolu (Həmid Əliyevin tərcüməçilik yaradıcılığı əsasında). “Azərbaycan bədii tərcümə sənətinin inkişafında naxçıvanlı ziyalıların rolu” mövzusunda Respublika Elmi konfransının materialları, (30 aprel 2020-ci il), Naxçıvan, Qeyrət, 2020, s. 61-64. |
| 202 | Naxçıvan ədəbi mühiri: dil-üslub xüsusiyyətləri (İbrahim Yusifoğlunun yaradıcılıq örnəkləri əsasında). “Naxçıvan: mədəniyyətlərin qovuşduğu məkan” mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransın materilları. Naxçıvan, Əcəmi, 2021, s.319-323. |
| 203 | Duyğuların obrazını yaradan şair. Kaspi Qərb Universitetinin “Azərbaycanın inkişaf strategiyasında Heydər Əliyev irsi” mövzusunda Respublika elmi konfransının materialları (1 may 2021-ci il). |
| 204 | Nizami Gəncəvinin dialoq mədəniyyəti. Sumqayıt Dövlət Universitetinin “Dil, cəmiyyət, şəxsiyyət və Nizami Gəncəvi yaradıcılığı” mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransın (28-29 oktyabr 2021-ci il) materialları, Sumqayıt, 2021, №6s. 210-214. |
| 205 | Sintaksisin tədrisi məsələləri. “Ümumi təhsildə kurikulum islahatları: nəticələr, perspektivlər – 2021” mövzusunda ənənəvi Respublika elmi-praktik konfransının materialları (21 may 2021). Naxçıvan, NMİ, Məktəb, 2021, s. 167 |
| 206 | Çağdaş Azərbaycan dilinin problemləri. “Çağdaş Azərbaycan dilıinin müasir problemləri” mövzusunda Respublika Elmi konfransının materialları (30 oktyabr, 2020), Naxçıvan, Qeyrət, 2021, s. 8-18. |
| 207 | Mədinə Gülgün və ədəbi dilimiz. Xoca Əhməd Yəsəvi V Beynəlxalq konfransın (5-6 noyabr, 2021, NDU) materialları, s. 80-86. |
| 208 | Nizami Gəncəvinin söz aləmi. NDU, “Şərq ədəbiyyatında Nizami Gəncəvi yaradıcılığı” mövzusunda Respublika elmi konfransının materialları, Naxçıvan, Qeyrət, 2021, s. 3-9. |
| 209 | Azərbaycanda bədii dilin inkişaf özəllikləri. NDU-nun “Çağdaş Azərbaycan dilinin aktual problemləri” mövzusunda Respublika Elmi konfransının (2022) materialları, Naxçıvan, Qeyrət, 2023, s. 100-105. |
| 210 | Sintaksisin tədrisində tabeli mürəkkəb cümlənin öyrədilməsi məsələləri. “Ümumi təhsilin dövlət standartları və məktəb təcrübəsi” mövzusunda Respublika elmi-praktik konfransın materialları. Naxçıvan, 20 may 2022, s. 191. “Ümumi təhsilin dövlət standartları və məktəb təcrübəsi” mövzusunda Respublika elmi-praktik konfransın materialları. Naxçıvan, 20 may 2022, s. 191. |
| 211 | Poetik dildə eyni ifadə və misralardan istifadə məsələsi. “AZLİNG 2022 - Azərbaycan dili və müasir dilçilik: problemlər, perdpektivlər və çağırışlar” adlı Beynəlxalq konfransın materialları, Bakı,Elm və Təhsil, 2023, s. 267-276. |
| 212 | Naxçıvan ədəbi mühiti: dil-üslub xüsusiyyətləri (Xanəli Kərimlinin yaradıcılığı əsasında). “Naxçıvan: tarixi, mədəniyyəti, təbii sərvətləri və müasir inkişafı” mövzusunda Beynəlxalq konfransın materialları. Naxçıvan, Tusi, 2023, s. 86-91. |
| 213 | Bədii üslubda qrammatik mövzuların poetikləşdirilməsi məsələsi. Bakı Dövlət Universitetinin Şərqşünaslıq fakültəsinin yaranmasının 100 illik yubileyinə həsr olunmuş “Azərbaycan şərqşünaslığı Şərq-Qərb elmi-mədəni və ictimai-siyasi dialoqu kontekstində” mövzusunda Beynəlxalq elmi konfrans (14-15 dekabr 2022-ci ildə). Bakı, BDU, 2022, s. 138-140. |
| 214 | Naxçıvan ədəbi mühiti: dil-üslub xüsusiyyətləti (Sahib Əsgərlinin yaradıcılığı əsasında). “Beynəlxalq İpək yolu və Naxçıvan” mövzusunda beynəlxalq elmi konfransın materialları ( 22 noyabr, 2022) , s. 500-506. |
| 215 | Ədəbi dilimizdə Əhməd Cavadın izi və sözü Ədəbi dilimizdə Əhməd Cavadın izi və sözü. Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi, böyük şair, tanınmış maarifçi və ictimai xadim Əhməd Cavadın 130 illiyinə həsr olunmuş “Azərbaycan filoloji fikri çağdaş tədqiqatlarda” mövzusunda Respublıka elmı konfransının materialları. BAKI – 2023, s. 164-173. |
| 216 | Qrammatikanın tədrisində aktual problemlər**.** Müasir mərhələdə müəllim hazırlığının aktual məsələləri: uğurlar və çağırışlar” mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransın materialları, I hissə (məruzə əsaslı məqalələr)15-16 dekabr 2022. Elmi əsərlər, 2022, №4 (70), s. 60-63. |
| 217 | Heydər Əliyevin din mövzusundakı çıxışlarının dil-üslub xüsusiyyətləri. “Heydər Əliyev və milli dövlətçilik məsələləri” mövzusunda 25-26 may 2023-cü il tarixlərində Naxçıvan Universitetində keçirilmiş konfrans materialları. Naxçıvan, 2023, s. 14-18.  |
| 218 | Azərbaycan nitq mədəniyyətinin inkişafında Heydər Əliyevin rolu. Ümummilli lider Heydər Əliyevin 100 illiyi münasibətilə NDU-da 4-5 may 2023-cü il tarixində keçirilmiş konfrans materialları. NDU-nun Elmi əsərləri (xüsusi buraxılış). Naxçıvan, 2024, s. 129-134. |
| 219 | Azərbycan siyasi natiqliyinin inkişafında Heydər Əliyevin rolu. Ümummilli lider Heydər Əliyevin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş “Heydər Əliyev və Azərbaycanda təhsil” mövzusunda 12 may 2023-cü il tarixində NMİ-də keçirilmiş konfrans materialları (Naxçıvan, 12 may, 2023). Naxçıvan, Məktəb, 2023, s. 212-215.  |
| 220 | Azərbaycan bədii dilinin inkişaf özəllikləri (İslam Səfərlinin yaradıcılığı əsasında). “Çağdaş Azərbaycan dilinin aktual problemləri” mövzusunda NDU konfrans materialları (30 mart 2023), Naxçıvan, 2023, s. 7-12. |
| 221 | İslam Səfərli və bədii dilimiz İslam Səfərli və bədii dilimiz. “AZLİNG 2023 - Azərbaycan dili və müasir dilçilik: problemlər, perdpektivlər və çağırışlar” adlı Beynəlxalq konfransın materialları, Neftçala (23 dekabr, 2023)- Bakı, Elm və təhsil, 2024, s. 329-336 |
| 222 | Azərbaycan dili ilə bağlı fənlərin tədrisində Heydər Əliyev irsindən istifadə imkanları. Naxçıvan Müəllimlər İnstitutnda “Ali Pedaqoji təhsil sistemində elmi dünya təcrübəsi və Azərbaycan” mövzusunda keçirilmiş Beynəlxalq elmi konfransın materialları (7-8 dekabr 2023). Naxçıvan, 2023, s. 302-304. |
| 223 | Aşıq Bəhmən Göyçəlinin dil-üslub xüsusiyyətləri. Naxçıvan Muxtar Respublikasında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Nümayəndəliyi, Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Universiteti və Qərbi Azərbaycan İcmasının 23-34 noyabr 2023-cü il tarixdə keçirdiyi “Qərbi Azərbaycana qayıdış” mömzusunda Festival-konqresin materilları (Naxçıvan Dövlət Universiteti Elmi Şurasının 30 may 2024-cü il tarixli (Protokol № 11) qərarı ilə nəşrə tövsiyə olunur) Naxçıvan, 2024, s. 435-439. |
| 224 | Zəngəzurlu Ululu Kərimin dil-üslub xüsusiyyətləri. “Zəngəzurun tarixi və coğrafiyası” mövzusunda II Beynəlxalq elmi konfrans. (15 mart 2024). Elmi iş (beynəlxalq elmi jurnal. DOI: https://doi.org/10.36719/2663-4619/2024/II (İmpakt Faktor: 2.717). Bakı, Zəngəzurda çap evi, 2024, s.42-49. “Zəngəzurun tarixi və coğrafiyası” mövzusunda II Beynəlxalq elmi konfrans. (15 mart 2024). Elmi iş (beynəlxalq elmi jurnal. DOI: https://doi.org/10.36719/2663-4619/2024/II (İmpakt Faktor: 2.717). Bakı, Zəngəzurda çap evi, 2024, s.42-49. |
| 225 | Mehmet Akif Ersoyun dil ve uslup özellikleri. “Kabülünün 103. Yılında İstiklal marşı ve Milli Şairimiz Mehmet Akif Ersoy” 4. Uluslararası Sempozyumu, 2024, s. 230-236. |
| 226 | Maarif Təmkinin dil-üslub xüsusiyyətləri. International Scientific Symposium“The Role of Nakhchivan in the Formation of Turkic Unity”dedicated to the 100th anniversary of the establishment of the Nakhchivan Autonomous Republic. Ankara / Türkiye, 2024, s. 14-20. |
| 227 | Ziya Gökalp ve Alibey Hüseyinzade'nin dilbilimsel düşünceleri. Cumhuiriyetin 100 yılında “Diyarbakırın gelecek tasavvuru” Uluslarası kongresi. Diyarbakır’da sözün serüveni. Ensar Neşriyat, 2024, s. 183-187.  |
| 228 | Söhrab Tahirin dil-üslub xüsusiyyətləri. “AZLİNG 2024 - Azərbaycan dili və müasir dilçilik: problemlər, perspektivlər və çağırışlar” mövzusunda beynəlxalq elmi konfransın materialları (abstraktlar toplusu), Neftçala, 2024, s. 57-58 |
| **Mətbuatda nəşrlər:** |
| 229 | Ədəbi dilimizin gözəlliklərini təqdim edən, dilimizin saflığını QORUYAN ŞAİR. Günaz.az (3 oktyabr 2022-ci il) ( <https://gunaz.az/masnet/100993-edebi-dilimizin-gozelliklerini-teqdim-edendilimizin-safligini-qoruyan-shar.html> |
| 230 | Təranə Arifqızının dil-üslub xüsusiyyətləri. 525-ci qəzet, 16 aprel, 2024, https//526.az/nevs/258625-terane-arifqızının-dil-uslub xususiyyetleri |
| **Dərsliklər:** |
| 231 | Nitq mədəniyyəti və üslubiyyat (dərslik). Bakı, ADPU, 2005, 192 s. |
| **Monoqrafiyalar:** |
| 232 | Bədii əsərlərin dilində yumor (monoqrafiya). Bakı, Elm, 2002, 139 s. |
| 233 | Ə.Hüseynzadənin dilçilik ğörüşləri(monoqrafiya). Bakı, ADPU, 2006, 99 s. |
| 234 | „Füyuzat” jurnalı və ədəbi dil (monoqrafiya). Bakı, ADPU, 2006, 103 s. |
| 235 | „Füyuzat” jurnalı və dil problemləri (monoqrafiya). Bakı, Elm, 2006, 298 s. |
| 236 | Dilimiz mənəvi kimliyimizdir(monoqrafiya). Naxçıvan, Əcəmi, 2017, 424 s. |
| 237 | Dilimiz varlığımızdır (monoqrafiya). Naxçıvan, Əcəmi, 2020, 205 s. |
| **Dərs və metodik vəsaitlər, proqramlar:** |
| 238 | „Müasir Türk dili” fənni ikə bağlı mövzuların Azərbaycan dilində qısa şərhi (metodik vəsait). Naxçıvan, „Əcəmi”, 2003, 54 s. |
| 239 | Türk dilinin fonetikası (metodik vəsait). Naxçıvan, „Əcəmi”, 2003, 31 s. |
| 240 | Fel şəkillərinin tədrisi haqqında (metodik vəsait). Naxçıvan, „Əcəmi”, 2003, 23 s. |
| 241 | „Nitq mədəniyyəti və üslubiyyat” fənninin tədrisi məsələləri (metodik vəsait). Bakı, Elm, 2004 Bakı, Elm, 2004, 110 s. |
| 242 | Ədəbi dil məsələləri (dərs vəsaiti). Bakı, ADPU, 201, 164 s. |
| 243 | “Azərbaycan ədəbi dilinin tarixi” fənninin tədrisi məsələləri (metodik vəsait). Bakı, ADPU, 2011, 33 s. |
| 244 | Nitq hissələrinin öyrədilməsində problemli mövzuların tədrisi məsələləri (metodik vəsait). 2012, 24 s. |
| 245 | Qrammatikanın tədrisində problemli məsələlərin öyrədilməsi məsələləri (metodik vəsait), (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin 27 oktyabr 2014-cü il tarixli iclasının qərarı ilə təsdiq edilmişdir. Əmr № 1093). ADPU, 2014,  |
| 246 | Bakalaвr hazırlığı üçün „ Nitq mədəniyyəti və üslubiyyat” fənninin proqramı (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Elmi-metodiki Şuranın Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” bölməsinin 21.05.2008-ci il tarixli iclasının qərarı ilə (protokol № 20) təsdiq edilmişdir ). Proqraм (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Elmi-metodiki Şuranın Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” bölməsinin 21.05.2008-ci il tarixli iclasının qərarı ilə (protokol № 20) təsdiq edilmişdir ). Bakı, ADPU, 2008, 13 s. |
| 247 | Ali məktəbin magistr təhsili üçün “Linqvistik poetika” fənninin proqramı. (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Elmi-metodiki Şuranın Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” bölməsinin 29.X.2009-cu il tarixli iclasının qərarı ilə (protokol № 36) təsdiq edilmişdir) Bakı, ADPU, 2010, 16 s. |
| 248 | Azərbaycan dili orfoepiya və orfoqrafiyasının nəzəri əsasları (proqram). (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Elmi-metodiki Şuranın Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” bölməsinin 4.III.2010-cu il tarixli iclasının qərarı ilə (Əmr № 271) təsdiq edilmişdir). Bakı, ADPU, 2010, 16 s.  |
| 249 | Ali məktəblərin bakalavr təhsili üçün “Azərbaycan ədəbi dilinin tarixi” fənninin proqramı. Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin 17 yanvar 2012-ci il tarixli 30 saylı əmri ilə təsdiq edilmişdir. Bakı, ADPU, 2012, 15 s. |
| 250 | Azərbaycan dilinin üslubiyyatı. Proqram (Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin 09 oktyabr tarixli iclasının qərarı ilə təsdiq edilmişdir. Əmr № 1059). ADPU, 2014. |
| 251 | Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi almaq üçün Azərbaycan dili ixtisasından minimum imtahanının proqramı. NDU, 2019. |
| 252 | “Azərbaycan dilində işgüzar və akademik kommunikasiya” fənninin proqramı. Naxçıvan, Əcəmi, 2021, 12 s. |
| 253 | “Öyrənilən əsas dil. Sintaksis” fənni üzrə proqram (Naxçıvan Dövlət Universitetinin “Azərbaycan dili və ədəbiyyat” kafedrasında hazırlanmış və kafedranın 8 fevral 2024-cü il tarixli (protokol № 19) qərarı ilə çapa tövsiyə edilmişdir), Naxçıvan, Əcəmi, 2024.  |
| 254 | “Azərbaycan dilinin üslubiyyatı” fənni üzrə proqram (Naxçıvan Dövlət Universitetinin “Azərbaycan dili və ədəbiyyat” kafedrasında hazırlanmış və kafedranın 8 fevral 2024-cü il tarixli (protokol № 19) qərarı ilə çapa tövsiyə edilmişdir), Naxçıvan, Əcəmi, 2024.  |
| 255 | “Azərbaycan dilinin poetik linqvistikası” fənni üzrə proqram (Naxçıvan Dövlət Universitetinin “Azərbaycan dili və ədəbiyyat” kafedrasında hazırlanmış və kafedranın 8 fevral 2024-cü il tarixli (protokol № 19) qərarı ilə çapa tövsiyə edilmişdir), Naxçıvan, Əcəmi, 2024.  |

1. **DƏSTƏKLƏNƏN LAYİHƏLƏR**
2. **ELMİ VƏ PEŞƏKAR FƏALİYYƏTLƏR**

|  |  |
| --- | --- |
| **Elmi jurnallardakı fəaliyyətlər** | **Hakimlik**  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. **NAİLİYYƏTLƏR VƏ TANINMA**
2. **ELANLAR VƏ SƏNƏDLƏR**
3. **ƏLAQƏ**

|  |  |
| --- | --- |
| **İnstitusional e-poçt:** | sedagethesenova@ndu.edu.az |
| **Digər e-poçt:** | sedagethesenova100@gmail.com  |
| **Web səhifəsi:** |  |
| **İş telefonu** |  |
| **Mobil:** | +994 70 539 35 89  |
| **Yaşayış ünvanı:** | Azərbaycan Respublikası, Naxçıvan Muxtar Respublikası, Naxçıvan şəhəri, 11-ci məhəllə, döngə 10, ev 12 |

1. **CV FAYLINI YÜKLƏYİN**